## Негосударственное общеобразовательное учреждение Свято-Владимирская Православная школа

Утверждаю:

Принято на заседании ме- Согласовано:

тод. объединения:

Председатель МО Зам. директора по УВР Директор школы

 О.Л. Янишевская
 Т.М. Кржечковская
 М.Л. Кондюрина

 «29» августа 2017 г.
 «01» сентября 2017 г.
 «01» сентября 2017 г.

# Рабочая учебная программа по технологии

УМК «Технология. Обслуживающий труд. 6 класс». (под ред. О. А. Кожиной)

Разработчик:

Фамилия: Терехова Вера Владимировна

Учитель: технологии Категория: первая

Педагогический стаж: 21 год

Москва 2017-2018 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа к учебнику «Технология. Обслуживающий труд. 6 класс» под редакцией О. А. Кожиной составлена на основе фундаментального ядра содержания предмета «Технология» в рамках направления «Технология ведения дома» общего образования и требований к результатам обучения, представленных в Стандарте основного общего образования. Программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета, конкретизирует содержание сюжетных линий образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и вариант последовательности изучения блоков, разделов и тем учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Изучение технологии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **Освоение** технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
- **Овладение** общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов, безопасными приемами труда;
- **Развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- **Воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- **Получение** опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

В соответствии с Учебным планом количество часов, отведенных на изучение учебного предмета «Технология» на учебный год составляет 66 часов (2 часа в неделю).

Срок реализации программы: 2017-2018 учебный год.

# Учебно-методический комплект: «Технология. Обслуживающий труд. 6 класс» (под ред. О.А. Кожиной)

- 1. Кожина О.А, Кудакова Е. Н., Маркуцкая С. Э. Технология. Обслуживающий труд. 6 класс: учебник. М.: Дрофа, 2016. 287, (1) с.: ил.
- 2. Кожина О.А, Кудакова Е. Н. Технология. Обслуживающий труд. 6 класс: рабочая тетрадь. М.: Дрофа, 2016.
- 3. Кожина О.А., Маркуцкая С.Э. Технология: Обслуживающий труд. 6 класс. Методическое пособие к учебнику О.А. Кожиной, Е.Н. Кудаковой, С.Э. Маркуцкой «Технология. Обслуживающий труд. 6 класс» /под ред. О.А. Кожиной. М., Дрофа, 2015г. -128, (2) с.; ил.

## Общая характеристика учебного предмета

Особенностью предмета «Технология» является введение учащихся в мир духовной и материальной культуры. К задачам учебного предмета «Технология» в системе общего образования относятся формирование трудовой и технологической культуры школьника, системы технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, их профессиональное самоопределение в условиях рынка труда, формирование гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения. Предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников, предоставляя им возможность овладевать основами ручного и механизированного труда, управления техникой, применять в практической деятельности полученные знания.

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.

Программа предусматривает освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- технологическая культура производства;
- распространенные технологии современного производства;
- культура и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;
- основы черчения, графики, дизайна;
- элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;

- знакомство с миром профессий, выбор учащимися жизненных, профессиональных планов;
- влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
- методы технической, творческой, проектной деятельности;
- история, перспективы и социальные последствия развития технологии и техники.

### В процессе обучения технологии, учащиеся познакомятся:

- С предметами потребления, потребительной стоимостью продукта труда, материальным изделием или нематериальной услугой, дизайном, проектом, конструкцией;
- с механизацией труда и автоматизацией производства; технологической культурой производства;
- С информационными технологиями в производстве и сфере услуг; перспективными технологиями;
- С функциональными и стоимостными характеристиками предметов труда и технологий; себестоимостью продукции; экономией сырья, энергии, труда;
- С производительностью труда; реализацией продукции;
- С рекламой, ценой, налогом, доходом и прибылью; предпринимательской деятельностью; бюджетом семьи;
- С экологическими последствиями производственной деятельности, с безотходными технологиями, с утилизацией и рациональным использованием отходов.

#### Овладеют:

- Навыками по подготовке, организации трудовой деятельности на рабочем месте, соблюдения культуры труда;
  - Навыками созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
  - Навыками чтения и составления технической и технологической документации, измерения параметров технологического процесса и продукта труда, выбора способов моделирования, конструирования, проектирования объекта труда и технологии с использованием компьютера;
  - Умением распознавать и оценивать свойства конструкционных и природных поделочных материалов;
  - Умением ориентироваться в назначении, применении ручных инструментов и приспособлений;
  - Навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте; соблюдения культуры труда;
  - Навыками организации рабочего места;

## Характеристика предмета:

### Учащиеся при изучении предмета технологии овладеют:

- Трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и
- Эстетическими свойствами;
- Умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;
- Навыками использования распространенных ручных инструментов и приборов, планирования бюджета домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

## В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого блока или раздела получает возможность познакомиться:

- С основными технологическими понятиями и характеристиками;
- С назначением и технологическими свойствами материалов;
- С назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- С видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;
- С профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;
- Со значением здорового питания для сохранения своего здоровья;
- Рационально организовывать рабочее место;
- Находить необходимую информацию в различных источниках;
- Применять конструкторскую и технологическую документацию;
- Составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или выполнения работ;
- Выбирать сырье, материалы, пищевые продукты, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- Конструировать, моделировать, изготавливать изделия;
- Выполнять по заданным критериям технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования, электроприборов;
- Соблюдать безопасные приемы труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и электрооборудованием;
- Осуществлять доступными мерительными средствами, измерительными приборами и визуально контроль качества изготавливаемого изделия (детали);
- Находить и устранять допущенные дефекты;
- Проводить разработку творческого проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
- Планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий;
- Распределять работу при коллективной деятельности; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- Понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека;
- Формирования эстетической среды бытия;

- Развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности человека;
- Получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;
- Организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
- Изготовления изделий декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера;
- Изготовления или ремонта изделий из различных материалов с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования;
- Контроля качества выполняемых работ с применением мерительных, контрольных и разметочных инструментов;
- Выполнения безопасных приемов труда и правил электробезопасности, санитарии и гигиены:
- Оценки затрат, необходимых для создания объекта или услуги;
- Построения планов профессионального образования и трудоустройства.

## Цели обучения предмету

Освоение технологического подхода, как универсального алгоритма преобразующей, созидательной деятельности, определяет общие цели учебного предмета «Технология».

Основной целью изучения учебного предмета «Технология» в системе общего образования является формирование представлений о составляющих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях.

Предмет обеспечивает формирование представлений о технологической культуре производства, развитие культуры труда подрастающих поколений, становление системы технических и технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств личности.

Технология как учебный предмет способствует профессиональному самоопределению школьников в условиях рынка труда, формированию гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций.

В основной школе учащийся должен овладеть необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники, необходимой в обыденной жизни и будущей профессиональной деятельности; научиться применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук.

## Место предмета «Технология» в базисном учебном плане

Предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников. Его содержание предоставляет молодым людям возможность бесконфликтно войти в мир искусственной, созданной людьми среды техники и технологий, которая называется техносферой и является главной составляющей окружающей человека действительности. Искусственная среда — техносфера — опосредует взаимодействие людей друг с другом, со сферой природы и с социумом.

В основной школе технология изучается с 5 класса. Учебный план в 6 классе составляет 66 учебных часов из расчета 2 учебных часа в неделю.

В соответствии с учебным планом курсу технологии основной школы предшествует курс технологии начальной школы.

## Результаты изучения предмета

#### Личностные результаты:

- Проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области предметной технологической деятельности;
- Выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- Овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- Самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации.
- Самоопределение в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- Планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- Осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- Готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- Проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- Самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

### Метапредметные результаты:

- Планирование процесса познавательной деятельности.
- Ответственное отношение к выбору питания, соответствующего нормам здорового образа жизни.
- Определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.
- Проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса.
- Самостоятельное выполнение различных творческих работ по созданию оригинальных изделий декоративно-прикладного искусства.
- Виртуальное и натурное моделирование художественных и технологических процессов и объектов.
- Аргументированная защита в устной или письменной форме результатов своей деятельности.
- Выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную или социальную значимость.
- Выбор различных источников информации для решения познавательных и коммуникативных задач, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.
- Использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительскую стоимость.
- Объективная оценка своего труда и вклада в решение общих задач коллектива.
- Оценка своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.

- Обоснование путей и средств устранения ошибок или расширения противоречий в выполняемых технологических процессах.
- Соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства.
- Соблюдение безопасных приемов познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

## Предметные результаты

### В познавательной сфере:

- Рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда.
- Оценка технологических свойств материалов и областей их применения.
- Ориентация в имеющихся и возможных технических средствах, и технологиях создания объектов труда.
- Владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач.
- Распознавание видов инструментов, приспособлений и оборудования и их технологических возможностей.
- Владение методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации.
- Применение общенаучных знаний в процессе осуществления рациональной технологической деятельности.
- Владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства.
- Применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

### В трудовой сфере:

- Планирование технологического процесса и процесса труда;
- Подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- Проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- Подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- Проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- Выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- Соблюдение безопасных приемов труда, правил пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- Соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- Обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- Выбор и использование кодов, средств и видов предоставления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- Подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- Контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- Выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- Документирование результатов труда и проектной деятельности;

- Расчет себестоимости продукта труда;
- Примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

### В мотивационной сфере:

- Оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- Оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- Выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- Согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- Осознание ответственности за качество результатов труда;
- Наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- Стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

### В эстетической сфере:

- Дизайнерское конструирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- Применение различных технологий декоративно-прикладного искусства (роспись ткани, ткачество, вышивка, шитье и др.) в создании изделий материальной культуры;
- Способность выбрать свой стиль одежды с учетом особенностей своей фигуры;
- Моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- Разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;
- Эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- Рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.
- Сочетание образного и логического мышления в процессе творческой деятельности;
- Создание художественного образа и воплощение его в материале;
- Развитие пространственного художественного воображения;
- Развитие композиционного мышления;
- Развитие чувства цвета, гармонии и контраста;
- Развитие чувства пропорции, стиля, формы;
- Понимание роли света в образовании формы и цвета;
- Решение художественного образа средствами фактуры материала;
- Использование природных элементов в создании орнаментов, художественных образов моделей;
- Применение методов художественного проектирования одежды;
- Художественное оформление кулинарных блюд и сервировки стола;
- Соблюдение правил этикета;
- Сохранение и развитие традиций декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в современном творчестве.

#### В коммуникативной сфере:

- Умение быть лидером и рядовым членом коллектива;
- Формирование рабочей группы с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- Публичная презентация и защита идеи, варианта изделия, выбранной технологии;
- Способность к коллективному решению творческих задач;

- Способность объективно и доброжелательно оценивать идеи и художественные достоинства работ членов коллектива;
- Способность прийти на помощь товарищу;
- Способность бесконфликтного общения в коллективе.

#### В физической сфере:

- Развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и приспособлениями;
- Достижение необходимой точности движений и ритма при выполнении различных технологических операций;
- Соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;
- Развитие глазомера;
- Развитие осязания, вкуса, обоняния.

## В результате обучения по данной программе учащиеся должны овладеть:

- Трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов и информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами;
- Умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;
- Навыками самостоятельного планирования и ведения домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда;
- Ответственным отношением к сохранению своего здоровья и ведению здорового образа жизни, основой которого является здоровое питание.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 6 КЛАСС

## Раздел 1.

## Создание изделий из текстильных и поделочных материалов (44 ч)

## 1.1 Элементы материаловедения (4 ч)

## Основные теоретические сведения

Требования безопасности перед началом урока, на уроке, по окончании урока. Техника безопасности в аварийных ситуациях.

Натуральные волокна животного происхождения, получение нитей из этих волокон в условиях прядильного производства и в домашних условиях. Свойства натуральных волокон животного происхождения, а также нитей и тканей на их основе.

Саржевые и атласные переплетения нитей в тканях. Понятие о раппорте переплетения. Влияние вида переплетения на драпируемость ткани.

Дефекты ткани. Сравнительные характеристики свойств хлопчатобумажных, льняных, шелковых и шерстяных тканей.

## Практические работы

- 1. Исследование волокнистого состава хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей.
- 2. Определение лицевой стороны тканей саржевого и атласного переплетений.

## 1.2 Элементы машиноведения (4 ч)

## Основные теоретические сведения

Требования безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Требования правил техники безопасности при выполнении работ с тканью, утюгом, ножницами, иглой и другими колющими инструментами.

История швейной машины. Назначение, устройство и принцип действия регуляторов бытовой универсальной швейной машины. Регулировка качества машинной строчки. Установка иглы в швейную машину. Подбор толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани. Неполадки в работе швейной машины, вызываемые дефектами машинной иглы или неправильной ее установкой. Уход за швейной машиной, чистка, смазка.

- 3. Регулировка качества машинной строчки для различных видов тканей.
- 4. Замена иглы в швейной машине.
- 5. Чистка и смазка швейной машины.

## 1.3 Конструирование и моделирование поясных швейных изделий (8 ч)

## Основные теоретические сведения

История одежды. Одежда как предмет декоративно-прикладного искусства. Форма, силуэт, стиль. Выбор индивидуального стиля в одежде. Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к легкому женскому платью. Ткани и отделки, применяемые для изготовления юбок.

Конструирование юбок. Мерки, необходимые для построения основы чертежа конической и клиньевой юбок. Правила снятия мерок. Прибавки к меркам на свободу облегания.

Выбор числа клиньев в клиньевой юбке или модели конической юбки. Построение основы чертежа юбки в масштабе 1:4 и в натуральную величину. Условные графические изображения деталей и изделий на рисунках, эскизах, чертежах, схемах. Чертежный шрифт. Правила нанесения размеров на чертеже. Построение лекальных кривых. Способы моделирования конических и клиньевых юбок. Моделирование конических юбок с кружевными вставками и с оборкой.

- 6. Снятие мерок для построения чертежа основы юбки.
- 7. Построение основы чертежа юбки в М 1:4.
- 8. Построение основы чертежа юбки в натуральную величину по своим меркам.
- 9. Моделирование юбки выбранного фасона.

## 1.4 Технология изготовления поясных швейных изделий (12 ч)

### Основные теоретические сведения

Последовательность изготовления юбки. Подготовка ткани к раскрою (декатировка, выявление дефектов, определение направления долевой нити, лицевой и изнаночной сторон). Способы рациональной раскладки выкройки юбки в зависимости от ширины ткани, направления рисунка. Особенности раскладки выкройки на ткани с крупным рисунком, в клетку и в полоску. Обмеловка и раскрой ткани.

Способы переноса контурных и контрольных линий выкройки на ткань (копировальная строчка, перевод с помощью резца, с помощью булавок). Обработка деталей кроя. Подготовка юбки к примерке. Примерка юбки, выравнивание низа изделия, выявление и исправление дефектов. Подгонка юбки по фигуре. Стачивание деталей юбки.

Обработка застежки. Технология обработки застежки тесьмой-молнией в середине полотнища и в боковом шве.

Способы обработки верхнего среза юбки. Обработка верхнего среза притачным поясом. Определение длины пояса по формуле. Дублирование пояса юбки. Примётывание и притачивание обработанного пояса. Обработка петли на поясе и пришивание пуговицы.

Способы обработки нижнего среза юбки. Обработка низа юбки узким швом вподгибку с закрытым срезом. Обработка низа изделия окантовочным швом и тесьмой.

Окончательная отделка изделия: чистка, влажно-тепловая обработка и пришивание фурнитуры. Способы художественной отделки (лента, тесьма, сутаж, шитье). Приемы влажно-тепловой обработки (ВТО) и ее значение при изготовлении швейных изделий. Оборудование рабочего места для ВТО. Контроль качества изделия.

## Практические работы

- 10. Раскладка выкройки юбки и раскрой ткани.
- 11. Прокладывание контурных и контрольных линий и точек на деталях кроя.
- 12. Обработка застежки тесьмой-молнией в середине полотнища.
- 13. Обработка верхнего среза юбки притачным поясом.
- 14. Обработка нижнего среза юбки швом вподгибку с закрытым срезом.
- 15. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка юбки.

# 1.5 Творческий проект «Новая юбка из старого платья». Этапы работы над проектом. Защита проекта «Новая юбка из старого платья» (2 ч)

## 1.6 Рукоделие. Художественные ремесла (8 ч)

## Основные теоретические сведения

Лоскутное шитье. Чудеса из лоскутов. Краткие сведения из истории создания изделий из лоскутов. Разновидности лоскутного шитья. Орнамент в декоративно-прикладном искусстве. Симметрия и асимметрия в композиции. Геометрический орнамент. Возможности лоскутного шитья, его связь с направлениями современной моды. Материалы для лоскутного шитья, подготовка их к работе. Инструменты, приспособления, шаблоны для выкраивания элемен-

тов орнамента. Раскрой ткани. Освоение техники лоскутного шитья: шитье из полос, квадратов, треугольников, многоугольников, шитье на основу. Технология соединения деталей между собой и с подкладкой. Использование прокладочных материалов.

Свободная роспись по ткани. Приемы стилизации реальных форм. Элементы декоративного решения реально существующих форм. Художественные особенности свободной росписи тканей: построение композиции, цветовое решение рисунка.

Инструменты и приспособления для свободной росписи. Подбор тканей и красителей. Приемы выполнения свободной росписи. Свободная роспись с применением солевого раствора. Закрепление рисунка на ткани. Роспись ткани с применением масляных красок.

Украшение одежды. Изделия из бисера. Вышивка в национальном костюме. Украшения из бисера, стекляруса, мелких бус, жемчуга, страз, пайеток, блесток. Технология вышивания бисером. Шитье вприкреп, шитье по счету. Выполнение образцов вышивки бисером, пайет-ками, стеклярусом.

### Практические работы

- 16. Изготовление шаблонов из картона для изделия в технике лоскутного шитья
- 17. Изготовление швейного изделия в технике лоскутного шитья
- 18. Изготовление салфетки в технике свободной росписи по ткани
- 19. Оформление салфетки в технике вышивки бисером, стеклярусом, пайетками.
- 1.7 Творческий проект «Изготовление прихватки в технике лоскутного шитья» (2 ч)
- 1.8 Творческий проект «Изготовление сувенира в технике свободной росписи по ткани» (2 ч)

## Раздел 2. Технология ведения дома (4 ч)

## 2.1 Уход за квартирой. Уборка жилища (2 ч)

## Основные теоретические сведения

Причины регулярной уборки квартиры. Разновидности уборки: ежедневной, еженедельной, дополнительной, генеральной. Последовательность и правила выполнения уборки. Инвентарь. Моющие и чистящие средства. Сухая и влажная уборка. Правила техники безопасности при работе с электрическими приборами во время уборки квартиры.

## 2.2 Уход за одеждой и обувью (2 ч)

## Основные теоретические сведения

Выбор и использование современных средств ухода за бельевыми изделиями, одеждой и обувью. Способы удаления пятен с одежды. Способы ремонта одежды декоративными отделочными заплатами ручным и машинным способами. Выбор технологий для длительного хранения обуви, шерстяных и меховых изделий.

- 20. Выполнение ремонта накладной заплатой;
- 21. Удаление пятен с одежды;
- 22. Штопка с применением швейной машины.

## Раздел 3. Кулинария (18 ч)

## 3.1 Физиология питания (2 ч)

## Основные теоретические сведения

Первичный инструктаж по технике безопасности на занятиях по технологии при кулинарных работах, при приготовлении пищи, работе с горячими жидкостями, режущими инструментами, при использовании электрической плиты.

Минеральные соли и микроэлементы, их содержание в пищевых продуктах. Роль минеральных веществ в жизнедеятельности организма человека. Значение солей кальция, калия, натрия, железа, йода для организма человека. Суточная потребность в солях. Методы сохранения минеральных солей в продуктах при их кулинарной обработке.

Обмен веществ, пищевые продукты как источник белков, жиров, углеводов; калорийность пищи; факторы, влияющие на обмен веществ. Понятия о микроорганизмах, полезное и вредное воздействие микроорганизмов на пищевые продукты, методы определения качества пищевых продуктов, первая помощь при пищевых отравлениях.

## 3.2 Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий (2 ч)

### Основные теоретические сведения

Подготовка к варке круп, бобовых и макаронных изделий. Правила варки крупяных рассыпных, вязких и жидких каш (гречневой, перловой, пшенной, овсяной и рисовой). Блюда из каш: запеканки, крупеники, котлеты, биточки. Технология приготовления котлет и биточков (варка вязкой каши, заправка каши сырыми яйцами, разделка и обжарка). Время тепловой обработки и способы определения готовности. Правила приготовления блюд из бобовых.

Способы варки макаронных изделий. Причины увеличения веса и объема при варке. Соотношение крупы, бобовых и макаронных изделий и жидкости при варке каш различной консистенции и гарниров. Посуда и инвентарь, применяемые при варке каш, бобовых и макаронных изделий. Способы определения готовности блюд. Подача готовых блюд к столу.

## Практические работы

- 23. Приготовление пшенных биточков;
- 24. Приготовление макарон с сыром.

## 3.3 Блюда из молока и кисломолочных продуктов (4 ч)

#### Основные теоретические сведения

Молоко. Значение молока и молочных продуктов в питании человека. Питательная ценность молока. Домашние животные, молоко которых используется в питании человека. Способы определения качества молока. Способы очистки молока (процеживание, фильтрация, сепа-

рация). Условия и сроки хранения свежего молока.

Обеззараживание молока с помощью тепловой обработки (кипячение, пастеризация). Приготовление топленого молока. Технология приготовления молочных супов и каш из обыкновенного и консервированного молока. Посуда для варки молочных блюд. Оценка качества готовых блюд, подача их к столу.

Кисломолочные продукты. Значение кисломолочных продуктов в питании человека. Ассортимент: простокваща, кефир, творог, сметана, варенец, ряженка, кумыс, йогурт, мацони. Виды бактериальных культур для приготовления кисломолочных продуктов. Приготовление заквасок. Применение заквасок для приготовления простокващи в домашних условиях. Соблюдение технологических условий приготовления простокващи (предварительное кипячение, соблюдение температурного режима скващивания, соблюдение правил гигиены). Условия и сроки хранения простокващи.

Технология приготовления творога из простокваши без подогрева и с подогревом. Способы удаления сыворотки. Ассортимент творожных изделий. Кулинарные блюда из творога, технология их приготовления.

## Практические работы

- 25. Кипячение и пастеризация молока;
- 26. Приготовление рисовой молочной каши;
- 27. Приготовление творога из простокваши;
- 28. Приготовление творожной запеканки.

## 3.4 Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря (2 ч)

## Основные теоретические сведения

Понятие о пищевой ценности рыбы и нерыбных продуктов моря для организма человека. Пищевая ценность речной рыбы в зависимости от времени года. Содержание в рыбе белков, жиров, углеводов и витаминов. Изменение их содержания в процессе хранения и кулинарной обработки.

Возможности кулинарного использования рыбы разных пород, рыбной икры и нерыбных продуктов моря. Рыбные полуфабрикаты. Условия и сроки хранения живой, свежей, мороженой, копченой вяленой, соленой рыбы и рыбных консервов. Органолептические и лабораторные экспресс-методы определения качества рыбы. Шифр на консервных банках. Механическая обработка рыбы.

- 29. Определение свежести рыбы органолептическим методом;
- 30. Определение свежести рыбы лабораторным методом;
- 31. Механическая обработка рыбы;
- 32. Приготовление жареной трески с картофелем;
- 33. Приготовление салата из морской капусты.

## 3.5 Сервировка стола, этикет (2 ч)

### Основные теоретические сведения

Правила сервировки стола к обеду и ужину. Способы подачи блюд. Праздничный стол. Украшение стола. «Сезонный стол». Набор столовых приборов и посуды. Способы складывания салфеток

Правила поведения за столом. Этикет. Правила пользования столовыми приборами. Подача готовых блюд к столу. Подача горячих напитков.

## Практическая работа

34. Приготовление салата «Мимоза» для праздничного стола.

## 3.6 Приготовление обеда в походных условиях (2 ч)

## Основные теоретические сведения

Расчет количества и состава продуктов для похода. Обеспечение сохранности продуктов. Соблюдение правил санитарии и гигиены в походных условиях. Кухонный и столовый инвентарь. Посуда для приготовления пищи в походных условиях.

Природные источники воды. Способы обеззараживания воды. Способы разогрева и приготовления пищи в походных условиях. Соблюдение мер противопожарной безопасности.

## Практические работы

35. Расчет количества и состава продуктов для похода.

## 3.7 Заготовка продуктов (2 ч)

### Основные теоретические сведения

Роль запасов в экономном ведении домашнего хозяйства. Способы приготовления домашних запасов (консервирование, маринование, сушка, соление, квашение, замораживание, копчение, вяление). Квашение капусты. Механическая обработка капусты перед квашением (сортировка, очистка, удаление кочерыжек, шинкование). Подготовка тары. Укладка капусты, соли, приправ в тару. Пропорции соли и приправ. Время ферментации. Хранение. Засолка огурцов и томатов. Механическая обработка огурцов и томатов перед засолкой (сортировка, мойка). Пряности и травы (укроп, чеснок, листья хрена, черной смородины, вишни, перец, петрушка, сельдерей, кориандр, базилик). Приготовление тары и рассола. Укладка и заливка огурцов и томатов. Условия ферментации. Хранение, борьба с плесенью на поверхности рассола.

### Практические работы

36. Приготовление квашеной капусты с клюквой.

## 3.8 Творческий проект «Любимое блюдо для друзей» (2 ч)

Для развития творческих способностей у учащихся используется метод проектов. Проектная деятельность, или метод проектов, позволяет научиться проводить исследования, которые дают возможность принимать правильные решения или получать наилучшие результаты. Различают следующие стадии проектирования:

- Проектные задания (проектный эскиз), в котором выявляются возможность и целесообразность осуществления проектируемого объекта и устанавливаются основные технические и художественные решения и экономические показатели.
- Технический проект, содержащий более подробную разработку принятых в проектном задании новых, неосвоенных технологических процессов и технических решений.
- Рабочие чертежи (рабочий проект), определяющие окончательные формы и размеры всего проектируемого объекта и каждого его элемента, а также уточняющие технико-экономические показатели.

#### Этапы выполнения учебного проекта.

	Выполнение учебного проекта	Этапы
1. 2.	Выдвижение проблемы (выбор темы, актуальность и необходимость проекта), обсуждение и анализ.  Требования, ограничения, условия, необходимые для выполнения проек-	Поисковый
3.	та. Сбор информации, подбор специальной литературы по теме проекта.	
4. 5.	Поиск оптимального решения задачи проекта (рассмотрение различных идей и вариантов). Выбор лучшего из них на основе имеющейся МТБ, экономических расчетов, экологической оценки.	Конструкторский
6. 7.	Составление плана практической реализации проекта (технологии изготовления изделия), подбор необходимых материалов, инструментов, оборудования.  Изготовление изделия с текущим контролем качества.	Технологический
8. 9.	Оценка качества выполнения проекта. Анализ результатов выполненного проекта (решена ли поставленная в проекте проблема), достоинства и недостатки проекта, возможные перспективы. Оформление проекта (подготовка документации: чертежи, рисунки, тех-	Заключительный (аналитический)
	оформление проекта (подготовка документации. чертежи, рисунки, технологические карты, расчет себестоимости изделия, экологическая экспертиза).  Защита проекта (доклад и демонстрация, ответы на вопросы).	

В программу включено 8 часов на выполнение 4 творческих проектов.

## ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№	Разделы и темы:	Количество часов
1	Создание изделий из текстильных и поделочных материалов.	44
1.1	Элементы материаловедения.	4
1.2	Элементы машиноведения.	4
1.3	Конструирование и моделирование рабочей одежды	8
1.4	Технология изготовления поясных швейных изделий	12
1.5	Творческий проект «Новая юбка из старого платья»	2
1.6	Рукоделие. Художественные ремесла.	10
1.7	Творческий проект «Изготовление прихватки в технике лоскутного шитья	2
1.8	Творческий проект «Изготовление сувенира в технике свободной росписи по ткани»	2
2.	Технология ведения дома	4
2.1	Уход за квартирой. Уборка жилища	2
2.2	Уход за одеждой и обувью	2
3	Кулинария.	18
3.1	Физиология питания.	2
3.2	Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий	2
3.3	Блюда из молока и кисломолочных продуктов	4
3.4	Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря	2
3.5	Сервировка стола, этикет.	2
3.6	Приготовление обеда в походных условиях	2
3.7	Заготовка продуктов	2
3.8	Творческий проект «Любимое блюдо для друзей»	2
	Итого:	66

		Поу	рочно-тема	гическое г	іланирование	по технологи	и 6 класс		
п/п	Наименование	Основное со-	Виды контроля	Планируемые результаты			Основные виды дея-	Дата	До-
	разделов и тем	держание		Предметные УУД	Метапредметные УУД	Личностные УУД	тельности учащихся		машнее задание
	Создание изделий	й из текстильных и	поделочных мат	гериалов. 44	часа				
Эле	менты материалов	едения. 4 ч							
1	Вводный инструктаж по технике безопасности на уроке технологии	Требования безопасности перед началом урока, на уроке, по окончании урока. Техника безопасности в аварийных ситуациях.	Опрос и сдача вводного инструктажа.	Познако- миться с правилами поведения и техники безопасно- сти на уроке технологии. Соблюдать	Р целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка, самооценка; П Сопоставле-	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смысла образования, развитие готовности к самостоятельным действиям, проявле-	Изучение инструктажа по технике безопасности. Формирование умений построения и реализации новых знаний, понятий и способов действий: определение цели урока, актуализация знаний уча-	05.09. 2017	с. 81 – 90 чи- тать
2	Материаловедение. Натуральные волокна животного происхождения. Изготовление ткани.	Классификация текстильных волокон. Натуральные волокна животного происхождения (шерсть, шелк). Способы их получения. Свойства натуральных волокон животного происхождения, а также нитей и тканей на их основе	Практическая работа №1. Исследование волокнистого состава хлопчатобумажных, льняных, шелковых и шерстяных тканей.	трудовую и технологическую дисциплины. Знания: о видах и свойствах текстильных волокон, прядильном и ткацком производствах, методах получения волокон животного происхождения.	ние, рассуждение, классификация, умение объяснять процессы, анализ, выбор способов решения задачи, поиск информа- ции; К диалог, моно- лог, организация учебного сотруд- ничества.	ние технико- технологического и экономического мышления.	щихся о ткани и волокнах, изучение классификации текстильных волокон, способы получения тканей из волокон животного происхождения. Практическая работа. Контроль усвоения знаний. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия.	05.09. 2017	с. 81-90 читать, задание в тетра- ди

3	Саржевое и ат-	Саржевые и ат-		Знания: о	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	12.09.	c.91-97
	ласное ткацкие	ласные перепле-		классифика-	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2017	читать
	переплетения.	тения нитей в		ции волокон	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		
	Понятие о рап-	тканях. Понятие		животного	моделирование,	чения темы, раз-	ностей к структуриро-		
	порте	о раппорте пере-		происхож-	планирование,	витие готовности	ванию и систематиза-		
	1	плетения. Влия-		дения, о ти-	рефлексия, воле-	к самостоятель-	ции изучаемого пред-		
		ние вида пере-		пах перепле-	вая регуляция,	ным действиям,	метного содержания.		
		плетения на дра-		тения нитей:	оценка, самооцен-	проявление тех-	Актуализация знаний,		
		пируемость тка-		саржевом и	ка;	нико- технологи-	учащихся: проверка до-		
		ни.		атласном	Познавательные:	ческого и эконо-	машнего задания. Фор-		
4	Лицевая и изна-	Дефекты тканей.	Практическая	переплете-	Сопоставление,	мического мыш-	мулирование цели уро-	12.09.	c. 91-97
	ночная стороны	Лицевая и изна-	работа №2.	ниях Уме-	анализ, выбор	ления, развитие	ка, определение темати-	2017	читать.
	тканей. Дефекты	ночная стороны	Определение	ния: отли-	способов решения	трудолюбия и от-	ки новых знаний, ак-		При-
	тканей	ткани. Признаки	лицевой и из-	чать ткани	задачи, умение	ветственности за	туализация знаний по		нести
		лицевой и изна-	наночной сто-	из шерстя-	делать вывод,	качество своей	изучаемой теме, подго-		образец
		ночной сторон	рон тканей	ных и шел-	прогнозировать,	деятельности.	товка мышления к ус-		сарже-
		гладкокрашеных	саржевого и	ковых воло-	поиск информа-		воению нового мате-		вого
		тканей	атласного пе-	кон. Опре-	ции;		риала, анализ учебной		пере-
			реплетений.	делять лице-	Коммуникатив-		ситуации и моделиро-		плете-
			•	вую и изна-	<u>ные</u> : диалог, мо-		вание этапов изучения		ния.
				ночную сто-	нолог, организа-		нового материала, бесе-		
				роны тканей,	ция учебного со-		ды с использованием		
				типы пере-	трудничества		материалов учебника.		
				плетения			Выполнение практиче-		
				нитей, де-			ских работ, определе-		
				фекты тка-			ние дифференцирован-		
				ней.			ного домашнего зада-		
							ние, рефлексия.		
Элем	иенты машиноведе	ения. 4 часа							
5	Первичный ин-	Требования	Опрос и сдача	Знания: По-	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	19.09.	Вы-
	структаж по	безопасной ра-	первичного	знакомиться	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2017	учить
	технике безо-	боты на швейной	инструктажа.	с требова-	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		правила
	пасности при	машине с элек-		ниями безо-	моделирование,	чения темы, раз-	ностей к структуриро-		техники
	работе на швей-	троприводом.		пасности	планирование,	витие готовности	ванию и систематиза-		безо-
	ной машине с	Требования		при работе	рефлексия, воле-	к самостоятель-	ции изучаемого пред-		пасно-
	электроприво-	безопасности		на швейной	вая регуляция,	ным действиям,	метного содержания.		сти
	дом	при выполнении		машине с	оценка, самооцен-	развитие трудо-	Формулирование цели		

		nofor a record to		DHOME OHOU	100	любия и ответст-	Thoras officialistic as		
		работ с тканью,		электропри-	Ка		урока, определение те-		
		утюгом, ножни-		водом, при	Познавательные.	венности за каче-	матики новых знаний.		
		цами, иглой и		работе с	Сопоставление,	ство своей дея-	Актуализация знаний		
		другими колю-		тканью и	анализ, выбор	тельности. Прояв-	по изучаемой теме, под-		
		щими инстру-		другими ко-	способов решения	ление технико-	готовка мышления к		
		ментами		лющими и	задачи, умение	технологического	усвоению нового мате-		
6	История швей-	История швей-		режущими	работать по алго-	и экономического	риала, анализ учебной	19.09.	C. 98-
	ной машины	ной машины.		инструмен-	ритму (плану).	мышления	ситуации и моделиро-	2017	100 чи-
		Появление пер-		тами. Знать	Коммуникатив-		вание этапов изучения		тать,
		вой швейной		историю	<u>ные</u> . Диалог, мо-		нового материала. Бесе-		вопро-
		машины, осо-		швейной	нолог, организа-		да с использованием		сы
		бенности работы		машины	ция учебного со-		материалов учебника об		
		на ней. Машины		Умения: вы-	трудничества		истории швейной ма-		
		Вильсона, Гиб-		полнять			шины. Знакомство с		
		бса, Зингера.		правила			правилами безопасной		
		Челночное уст-		безопасной			работы на швейной ма-		
		ройство. Воз-		работы на			шине, определение		
		можности со-		швейной			дифференцированного		
		временных		машине			домашнего задания.		
		швейных машин					Рефлексия		
		с электроприво-							
		дом							
7	Назначение,	Назначение, уст-	Практическая	Знания:	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	26.09.	C. 101-
	устройство и	ройство и прин-	работа №3	Устройство	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2017	106,
	принцип дейст-	цип действия	Регулировка	бытовой	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		вопро-
	вия регуляторов	регуляторов бы-	качества ма-	универсаль-	моделирование,	чения темы, раз-	ностей к структуриро-		сы
	бытовой швей-	товой швейной	шинной строч-	ной швей-	планирование,	витие готовности	ванию и систематиза-		
	ной машины	машины. Регу-	ки для различ-	ной маши-	рефлексия, воле-	к самостоятель-	ции изучаемого пред-		
		лировка качества	ных видов тка-	ны, назначе-	вая регуляция,	ным действиям,	метного содержания.		
		машинной	ней	ние регуля-	оценка, самооцен-	развитие трудо-	Формулирование цели		
		строчки. Регуля-	1.0.1	торов натя-	ка	любия и ответст-	урока, определение те-		
		тор натяжения		жения верх-	Познавательные.	венности за каче-	матики новых знаний.		
		верхней нити,		ней нити,	Сопоставление,	ство своей дея-	Актуализация знаний		
		регулятор длины		длины стеж-	анализ, выбор	тельности. Прояв-	по изучаемой теме, под-		
		стежка, регуля-		ка, прижима	способов решения	ление технико-	готовка мышления к		
		тор прижима		лапки	задачи, умение	технологического	усвоению нового мате-		
		лапки.		Умения:	работать по алго-	и экономического	риала, анализ учебной		
		Janki.		J МСПИИ.	Paootaib iio ali 0-	и экономического	риала, апализ ученни		

8	Установка	Установка иглы	Практическая	Подготовить	ритму (плану).	мышления	ситуации и моделиро-	26.09.	C. 106-
l	швейной иглы.	в швейную ма-	работа №4	машину к	Коммуникатив-		вание этапов изучения	2017	108 чи-
1	Уход за швейной	шину. Подбор	Замена иглы в	работе, за-	ные. Диалог, мо-		нового материала. Бесе-		тать,
1	машиной с элек-	толщины иглы и	швейной ма-	правлять	нолог, организа-		да с использованием		отв. на
l	троприводом	нитей в зависи-	шине	верхнюю и	ция учебного со-		материалов учебника о		вопро-
l	1 1 /	мости от вида	Практическая	нижнюю	трудничества		принципах действия		сы
1		ткани. Неполад-	работа №5	нити, запус-			регуляторов швейной		
1		ки в работе	Чистка и смаз-	кать маши-			машины, об уходе за		
1		швейной маши-	ка швейной	ну, регули-			швейной машиной. По-		
1		ны. Уход за	машины	ровать каче-			вторение правил безо-		
l		швейной маши-		ство машин-			пасной работы на		
l		ной, чистка,		ной строчки,			швейной машине. Са-		
1		смазка		менять иглу			мостоятельная работа.		
l							Подготовка швейной		
1							машины к работе. Заме-		
1							на иглы. Смазка, чистка		
1							машины. Определение		
1							дифференцированного		
1							домашнего задания.		
1							Рефлексия		
Конс	труирование и мо	делирование поясі	ных швейных изд	целий 8 часов					
9	История одеж-	История одеж-		Знания: об	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	03.10.	C. 110,
1	ды. Форма, си-	ды. Одежда как		истории соз-	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2017	118-123
1	луэт, стиль	предмет декора-		дания одеж-	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		читать
1		тивно-		ды, о стиле,	моделирование,	чения темы, раз-	ностей к структуриро-		
1		прикладного ис-		форме, си-	планирование,	витие готовности	ванию и систематиза-		
1		кусства. Форма,		луэте, об	рефлексия, воле-	к самостоятель-	ции изучаемого пред-		
1		силуэт, стиль.		основных	вая регуляция,	ным действиям,	метного содержания.		
1		Основные эле-		элементах	оценка, самооцен-	развитие трудо-	Формулирование цели		
1		менты компози-		композиции,	ка	любия и ответст-	урока, определение те-		
1		ции: силуэт, ма-		о требовани-	Познавательные.	венности за каче-	матики новых знаний.		
1		териал, покрой,		ях к легкому	Сопоставление,	ство своей дея-	Актуализация знаний		
<u> </u>		цветовое реше-		женскому	анализ, выбор	тельности. Прояв-	по изучаемой теме, под-		
<u> </u>		ние		платью	способов решения	ление технико-	готовка мышления к		
10	Эксплуатацион-	Эксплуатацион-		Умения:	задачи, умение	технологического	усвоению нового мате-	03.10.	C. 110,
1	ные, гигиениче-	ные, гигиениче-		Выбирать	делать выводы,	и экономического	риала, анализ учебной	2017	118-123
1 1	ские, эстетиче-	ские, эстетиче-		силуэт, ма-	прогнозировать.	мышления	ситуации и моделиро-	1	читать

	ские требования	ские требования		торион по	Коммуникатив-		DOTHE STORED HOVING		
	к легкому жен-	*		териал, по- крой, цвето-	ные. Диалог, мо-		вание этапов изучения нового материала. Про-		
	_	к легкому жен-		_	· · · · · · · · · · · · · · · · ·				
	скому платью	скому платью.		вое решение	нолог, организа-		верка домашнего зада-		
		Ткани и отделки,		при выборе	ция учебного со-		ния. Беседа с использо-		
		применяемые		легкого	трудничества		ванием материалов		
		для изготовле-		женского			учебника об истории		
		ния юбок		платья			одежды, об эксплуата-		
							ционных, гигиениче-		
							ских, эстетических тре-		
							бованиях к легкому		
							женскому платью. Оп-		
							ределение дифференци-		
							рованного домашнего		
							задания. Рефлексия		
11	История созда-	История созда-		Знания:	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	10.10.	C. 111-
	ния юбки	ния юбки. Пери-		Об истории	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2017	118 чи-
		од Средневеко-		создания	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		тать
		вья, Классициз-		юбок, о по-	моделирование,	чения темы, раз-	ностей к структуриро-		
		ма, Барокко. По-		явлении их	планирование,	витие готовности	ванию и систематиза-		
		явление юбки на		на Руси	рефлексия, воле-	к самостоятель-	ции изучаемого пред-		
		Руси		Умения:	вая регуляция,	ным действиям,	метного содержания.		
12	Конструирова-	Конструирова-	Практическая	Снимать	оценка, самооцен-	развитие трудо-	Формулирование цели	10.10.	C.123-
	ние юбок. Сня-	ние юбок. Мер-	работа №6	мерки для	ка	любия и ответст-	урока, определение те-	2017	128 чи-
	тие мерок для	ки, необходимые	Снятие мерок	построения	Познавательные.	венности за каче-	матики новых знаний.		тать
	построения чер-	для построения	для построения	чертежа ос-	Сопоставление,	ство своей дея-	Актуализация знаний		
	тежа основы	чертежа основы	чертежа осно-	новы юбки	анализ, выбор	тельности. Прояв-	по изучаемой теме, под-		
	юбки	конической и	вы юбки		способов решения	ление технико-	готовка мышления к		
		клиньевой юбок.			задачи, умение	технологического	усвоению нового мате-		
		Правила снятия			работать по алго-	и экономического	риала, анализ учебной		
		мерок. Прибавки			ритму (плану).	мышления	ситуации и моделиро-		
		к меркам на сво-			Коммуникатив-		вание этапов изучения		
		боду облегания			ные. Диалог, мо-		нового материала. Про-		
		.,,			нолог, организа-		верка домашнего зада-		
					ция учебного со-		ния. Беседа с использо-		
					трудничества		ванием материалов		
					177,411111001100		учебника об истории		
							создания юбок и появ-		
							создания юсок и появ-		

13	Выбор модели конической юб- ки. Построение чертежа кониче- ской юбки в М 1:4	Виды покроя юбок: прямые, клиньевые, конические. Выбор числа клиньев в клиньевой юбке или модели конической юбки в зависимости от ширины ткани и выбора фасона. Построение чертежа основы юбки в масштабе М	Практическая работа №7 Построение очновы чертежа юбки в масштабе 1:4	Знания: о видах по- кроя юбок, о правилах построения чертежей в М 1:4 и в натуральную величину. Понятия: масштаб, чертеж, эскиз Умения:	Регулятивные:  целеполагание,  анализ ситуации и  моделирование,  планирование,  рефлексия, волевая регуляция,  оценка, самооценка  Познавательные.  Сопоставление,  анализ, выбор  способов решения  задачи, построе-	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности. Проявление техникотехнологического	лении их на Руси. Самостоятельная работа. Практическая работа «Снятие мерок для построения чертежа основы юбки». Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия Формирование умений построения и реализации новых знаний, понятий и способов действий: формулирование цели урока, определение плана изучения нового материала. Беседа с использованием материалов учебника. Взаимоконтроль. Контроль учителя. Определение дифференцированного домашнего задания.	17.10. 2017	С.129- 134 чи- тать
14	Построение чертежа конической юбки в натуральную величину	ки в масштабе М 1:4 Построение чертежа основы конической юбки в натуральную величину. Условные графические изображения деталей и изделий на рисунках, эскизах, чертежах, схемах. Чертежный шрифт. По-	Практическая работа №8 Построение основы чертежа юбки в натуральную величину по своим меркам	Умения: Строить чертежи ос- новы юбки в масштабе М 1:4 и в нату- ральную ве- личину	задачи, построение цепи рассуждений, поиск информации, работа с таблицами.  Коммуникативные. Диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	технологического и экономического мышления	домашнего задания. Рефлексия	17.10. 2017	С.129-134 чи-тать

1.5	M	строение ле-	H	2	D	*		24.10	TT.
15	Моделирование конической юб- ки выбранного фасона	Способы моделирование конической юбки выбранного фасона, построение лекальных кривых. Моделирование конических юбок с кружевными вставками и оборкой	Практическая работа №19 Моделирование юбки выбранного фасона	Знания: о понятиях: масштаб, чертеж, эскиз, схема, об особенностях и способах моделирования юбок разных фасонов	Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка, самооценка, целеудержание Познавательные: выбор способов решения задачи,	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, прояв-	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, под-	24.10. 2017	Не за- дано
16	Особенности моделирования клиньевой юбки	Способы моделирования клиньевых юбок путем изменения формы клина. Моделирование юбки годе. Расширение клиньевой юбки с помощью дополнительных вставок		Умения: выполнять моделирование юбок клиныевых и конических с кружевными вставками и оборкой	построение цепи рассуждений, по- иск информации, работа с графиче- ской информаци- ей.  Коммуникатив- ные. Диалог, мо- нолог, организа- ция учебного со- трудничества	ление технико — технологического и экономического мышления.	готовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Проверка домашнего задания. Беседа с использованием материалов учебника о способах моделирования юбок разных фасонов. Самостоятельная работа. Практическая работа «Моделирование юбки выбранного фасона». Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия	24.10. 2017	Не задано
Техн	нология изготовлен	ния поясных швей	ных изделий <mark>14 ч</mark>	асов					
17	Последовательность изготовленость	Последовательность изготовлен		Знания: о последова-	Регулятивные: целеполагание,	Формирование мотивации и са-	Формирование у уча- щихся деятельностных	07.11. 2017	С.156- 161 чи-

	тууд тобууч Па-	уууд хобуус П		marr vic		Management	ото о буго ото т		morr.
	ния юбки. Под-	ния юбки. Под-		тельности	анализ ситуации и	момотивации,	способностей и способ-		тать
	готовка ткани к	готовка ткани к		изготовле-	моделирование,	смыслообразова-	ностей к структуриро-		
	раскрою	раскрою (дека-		ния юбки,	планирование,	ния, саморазви-	ванию и систематиза-		
		тировка, выяв-		подготовке к	рефлексия, воле-	тия, мотивации	ции изучаемого пред-		
		ление дефектов,		раскрою и	вая регуляция,	учебной деятель-	метного содержания.		
		определение на-		раскладке	оценка, самооцен-	ности, реализации	Формулирование цели		
		правления доле-		выкройки	ка	творческого по-	урока, определение те-		
		вой нити, лице-		юбки на	Познавательные.	тенциала, разви-	матики новых знаний.		
		вой и изнаноч-		ткани	Сопоставление,	тие готовности к	Актуализация знаний		
		ной сторон)			анализ, выбор	самостоятельным	по изучаемой теме, под-		
18	Раскладка вы-	Способы рацио-	Практическая	Умения: вы-	способов решения	действиям	готовка мышления к	07.11.	C. 161-
	кройки юбки на	нальной рас-	работа № 10	полнять рас-	задачи, поиск ин-		усвоению нового мате-	2017	170 чи-
	ткани и раскрой	кладки выкройки	Раскладка вы-	кладку вы-	формации, умение		риала, анализ учебной		тать,
	изделия	юбки в зависи-	кройки юбки и	кройки на	делать выводы,		ситуации и моделиро-		вопро-
		мости от шири-	раскрой ткани	ткани, обме-	прогнозировать.		вание этапов изучения		сы на
		ны ткани, на-		ловку и	Коммуникатив-		нового материала. Бесе-		c.170
		правления ри-		осуществ-	ные. Диалог, мо-		да с использованием		
		сунка. Особен-		лять раскрой	нолог, организа-		материалов учебника о		
		ности раскладки		изделия	ция учебного со-		последовательности		
		выкройки на			трудничества		изготовления юбки,		
		ткани с крупным					раскладке выкройки на		
		рисунком, в					ткани и раскрое изде-		
		клетку и в по-					лия. Самостоятельная		
		лоску. Обмелов-					работа. Практическая		
		ка и раскрой					работ «Раскладка вы-		
		ткани					кройки юбки и раскрой		
							изделия». Контроль вы-		
							полнения задания. Оп-		
							ределение дифференци-		
							рованного домашнего		
							задания. Рефлексия		
19	Подготовка де-	Способы пере-	Практическая	Знания: о	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	14.11.	C.171-
	талей кроя к об-	носа контурных	работа №11	подготовке	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2017	174 чи-
	работке. Подго-	и контрольных	Прокладыва-	деталей кроя	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		тать
	товка к пример-	линий выкройки	ние контурных	к обработке,	моделирование,	чения темы, раз-	ностей к структуриро-		
	ке	на ткань (копи-	и контрольных	подготовке к	планирование,	витие готовности	ванию и систематиза-		
		ровальная	линий и точек	примерке и	рефлексия, воле-	к самостоятель-	ции изучаемого пред-		
L		Populinan		примерке и	poquiekenin, bone-	R Camoulonion	дли пој пасмого пред-	1	1

		строчка, перевод	на деталях кроя	исправлении	вая регуляция,	ным действиям,	метного содержания.		
		с помощью рез-	па дотавит прем	дефектов	оценка, самооцен-	развитие трудо-	Формулирование цели		
		ца, булавок).		Умения:	ка, целеудержание	любия и ответст-	урока, определение те-		
		Обработка дета-		Выполнять	Познавательные.	венности за каче-	матики новых знаний.		
		лей кроя. Подго-		перенос	Сопоставление,	ство своей дея-	Актуализация знаний		
		товка юбки к		контурных и	анализ, выбор	тельности, прояв-	по изучаемой теме, под-		
		примерке		контроль-	способов решения	ление технико –	готовка мышления к		
20	Примерка юбки.	Примерка юбки,		ных линий и	задачи, построе-	технологического	усвоению нового мате-	14.11.	C.175-
20	Выявление и	выравнивание		точек на де-	ние цепи рассуж-	и экономического	риала, анализ учебной	2017	180 чи-
	исправление де-	низа изделия,		талях кроя.	дений, работа по	мышления.	ситуации и моделиро-	2017	тать,
	фектов	выявление и ис-		Осуществ-	алгоритму (пла-	Wibinisienini.	вание этапов изучения		вопро-
	фектов	правление де-		лять при-	ну).		нового материала. Бесе-		сы
		фектов. Подгон-		мерку юбки	Коммуникатив-		да с использованием		СЫ
		ка юбки по фи-		и исправлять	ные. Диалог, мо-		материалов учебника о		
		*		дефекты,	нолог, организа-		подготовке деталей		
		гуре		подгонять	ция учебного со-		кроя юбки к обработке,		
				юбку по фи-	трудничества		об осуществлении при-		
				гуре	трудничества		мерки и подгонке юбки		
				Type			по фигуре. Самостоя-		
							тельная работа. Прак-		
							тическая работа «Про-		
							кладывание контурных		
							и контрольных линий и		
							точек на деталях кроя».		
							Самооценка по предло-		
							женным критериям.		
							Определение диффе-		
							ренцированного до-		
							машнего задания. Реф-		
21	Соотимоти	Саатимамиа та		Drygyygg g	Darryramyrayy	Фотограния	лексия	21 11	C. 182-
21	Соединение де-	Соединение де-		Знания: о	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	21.11. 2017	С. 182- 188 чи-
	талей юбки и			способах	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2017	
	обработка боко-	обработка боко-		соединения	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		тать
	вых срезов	вых срезов. Ва-		деталей	моделирование,	чения темы, раз-	ностей к структуриро-		
		рианты обработ-		кроя, об об-	планирование,	витие готовности	ванию и систематиза-		
		ки стачных		работке бо-	рефлексия, воле-	к самостоятель-	ции изучаемого пред-		
		швов: швом		ковых сре-	вая регуляция,	ным действиям,	метного содержания.		

		вподгибку с от-		зов. Умения:	оценка, самооцен-	развитие трудо- любия и ответст-	Формулирование цели		
		крытым срезом,			ка, целеудержание		урока, определение те-		
		ножницами		обрабаты-	Познавательные.	венности за каче-	матики новых знаний.		
		«зигзаг», обмет-		вать застеж-	Сопоставление,	ство своей дея-	Актуализация знаний		
22	05.5	кой вручную	П	ку тесьмой-	анализ, выбор	тельности, прояв-	по изучаемой теме, под-	21.11	C 100
22	Обработка за-	Обработка за-	Практическая	молнией в	способов решения	ление технико –	готовка мышления к	21.11.	C.188-
	стежки тесьмой	стежки. Техно-	работа №12	середине	задачи, построе-	технологического	усвоению нового мате-	2017	193 чи-
	<ul><li>– молнией в се-</li></ul>	логия обработки	Обработка за-	полотнища и	ние цепи рассуж-	и экономического	риала, анализ учебной		тать,
	редине полот-	застежки тесь-	стежки тесь-	в боковом	дений, работа по	мышления.	ситуации и моделиро-		отве-
	нища	мой-молнией в	мой-молнией в	шве	алгоритму (пла-		вание этапов изучения		чать на
		середине полот-	середине по-		ну).		нового материала. Бесе-		вопро-
		нища и в боко-	лотнища		Коммуникатив-		да с использованием		сы
		вом шве			<u>ные</u> . Диалог, мо-		материалов учебника о		
					нолог, организа-		соединении боковых		
					ция учебного со-		срезов юбки, об обра-		
					трудничества		ботке застежки тесь-		
							мой-молнией. Само-		
							стоятельная работа.		
							Практическая работа		
							«Обработка застежки		
							тесьмой-молнией в се-		
							редине полотнища».		
							Определение диффе-		
							ренцированного до-		
							машнего задания. Реф-		
	~				_		лексия	-0.11	~ 101
23	Способы обра-	Способы обра-		Знания: о	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	28.11.	C. 194-
	ботки верхнего	ботки верхнего		способах	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2017	199 чи-
	среза юбки	среза юбки. Об-		обработки	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		тать
		работка верхнего		верхнего и	моделирование,	чения темы, раз-	ностей к структуриро-		
		среза притачным		нижнего	планирование,	витие готовности	ванию и систематиза-		
		поясом. Опреде-		срезов юбки,	рефлексия, воле-	к самостоятель-	ции изучаемого пред-		
		ление длины		о приметы-	вая регуляция,	ным действиям,	метного содержания.		
		пояса по форму-		вании и при-	оценка, самооцен-	развитие трудо-	Формулирование цели		
		ле. Дублирова-		тачивании	ка,	любия и ответст-	урока, определение те-		
		ние пояса юбки		обработан-	Познавательные.	венности за каче-	матики новых знаний.		
24	Приметывание и	Приметывание и	Практическая	ного пояса, о	Сопоставление,	ство своей дея-	Актуализация знаний	28.11.	C.194-

обработанного пояса обработь пояса обработь пояса обработь ка петли на поясе и пришивание путовицы  25 Способы обработки нижнего среза юбки осреза юбки обработка низа юбки окантовочным швом; обработка низа тесьмой, кресто-образными стежками и зависят от вида ткани, ее свойств и модели робки и жаниза вобки тритачным поясом образотка низа юбки от вида ткани, ее свойств и модели робки и жаниза вобки за висят от вида ткани, ее свойств и модели робки за высоки за вы						1	T		2017	100
пояса пояса. Обработь в пояса. Обработь на поясом ка пстли на поясом се и припинание путовицы Способы обработка инжнего среза юбки обработка низа вобки обработка низа тесьмой, кресто-образными стежками и зависят от вида ткани, се свойств и м медели ноби и м медели ноби и м медели ноби и м медели ноби и м медели нобог обработка нижнего среза юбки узким швом вподтибку с закрытым срезом в подтибку с закрытым срезом в подтибку с закрытым срезом вподтибку с закрытым срезом в подтибку с закрытым срезом с пособы обки пителна докам подтического делей прастом на пистепна дадения. Подтом подтичества стехного подтического делей, дабота подтичества систопосного студация и модели не силимения.  3 задачи, построжным дабота подтичностью продом делей прастом на пистепна докам подтичества. Обки приста по				*				•	2017	199 чи-
Ка петли на поясе и припивание путовщы путовщы путовщы путовщы поясом се и припивание се припивание путовщы путовщы путовщы путовщы поясом сера нобки обработка нижнего среза юбки обработка низа тесьмой, кресто- образными стежками и зависят от вида ткани, ес свойств и модели юбки узики него среза юбки обки узики него среза юбки узики него среза юбки узики него среза юбки узики него среза юбки обки узуким швом вподтибку с закрытым срезом обки к низу, узики м швом вподтибку с закрытым срезом вподтибку с закрытым срезом вподтибку с закрытым среза юбки швом вподтибку с закрытым среза обки швом ванного дожнам на предеждения и моделина. Вимонического дения положения с способах обработки верхнего с сособах обки призактивния. Вимония подтаку с даком и материато, потак обко с предеждения и		•		^		^				1
Се и пришивание пуговицы   ным поясом должетропризовения   Способы обра- ботки нижнего среза юбки ижнего среза юбки обранобным швом вподтибку с закрытым срезом вподгибку с закрытым срезом вподгибку с заврытым срезом вподгиб		пояса	•		•		технологического			вопро-
25				•				-		
Водом   Способы обра- ботки нижнего среза юбки   среза юбки   среза юбки   среза юбки   среза юбки   среза юбки   среза юбки работка низа   тесьмой, кресто- образными   стежками и зависят от вида   ткани, ее свойств   имдели юбки   обработка нижнего среза юбки   среза обки			се и пришивание	ным поясом	машине с	_	мышления.	ситуации и моделиро-		c.199
ботки нижнего среза юбки среза юбки обработка низа юбки окантовочным швом; обработка низа тесьмой, крестообразными стежками и зависят от вида ткани, се свойств и модели юбки доки принего среза юбки доки швом вподгибку с закрытым среза юбки преных кназу, узким швом вподгибку с закрытым срезом в стак в					электропри-	алгоритму (пла-		1		
реза юбки работка низа юбки собработка низа тесьмой, крестообразными стежками и зависят от вида ткани, ее свойств и модели обки мето среза юбки узким швом вподтибку с закрытым срезом вподтибку с заврытым срезом вподтибку с завираться с развиодиться с развы обки швом вподтибку с завираться обрасных книзу, узими швом вподтибку с завираться обрасных книзу, узими швом вподтибку с завираться обработка обки швом вподтибку с завираться об способах обработка верхнего с срезов юбки. Самостоятельная работа. Выполнение практических работа «Обработка верхнего среза юбки швом вподтибку с закрытым срезом». Контроль и самокон троль по представленным критериям. Опредставленным критериям. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия	25	Способы обра-	Способы обра-					нового материала. Бесе-	05.12.	
работка низа юбки окантовочным швом; обработка низа тесьмой, крестообразными стежками и зависят от вида ткани, ее свойств и модели юбки вожи швом вподтибку с закрытым срезом вподгибку с закрытым срезом верхнества способки. Самостоя тельная работа. Вполительная работа. Вобра в способки представа способки представа способки представа побки правота. Вполительно способки представа представа представа		ботки нижнего	ботки нижнего		Умения:	Коммуникатив-		да с использованием	2017	203 чи-
обработка низатесьмой, крестообразными стежками и зависят от видаткани, ее свойств и модели юбки разкрытым срезом вподгибку с закрытым срезом в собки притачества тельная поят состом при тельная пработа. Выпольные тельная поят состом при тельная пработа. Выпольные тельная поят состом при тельнам поят состом при тельнам поят состом при тельнам поят состом при тельнам поят		среза юбки	среза юбки: об-		Осуществ-	<u>ные</u> . Диалог, мо-		материалов учебника о		тать
вочным швом; обработка низа тесьмой, крестообразными стежками и зависят от вида ткани, ее свойств него среза юбки узким швом узким швом вподгибку с закрытым срезом вподг			работка низа		лять обра-	нолог, организа-		способах обработки		
обработка низа тесьмой, крестообразными стежками и зависят от вида ткани, ее свойств и модели юбки узким швом вподгибку с закрытым срезом ванного домашнего задания. Рефлексия			юбки оканто-		ботку верх-	ция учебного со-		верхнего и нижнего		
тесьмой, крестообразными стежками и зависят от вида ткани, ее свойств и модели юбки и то среза юбки работка нижнего среза юбки из хлопчатобув вподгибку с закрытым срезом ванного домашнего задания. Рефлексия			вочным швом;		него среза	трудничества		срезов юбки. Самостоя-		
образными стежками и зависят от вида ткани, ее свойств и модели юбки  26 Обработка нижнего среза юбки узким швом вподгибку с закрытым срезом в закрытым			обработка низа		юбки при-			тельная работа. Выпол-		
стежками и зависят от вида ткани, ее свойств и модели юбки из и модели юбки из модели юбки из хлопчатобуваться крытым срезом вподгибку с закрытым срезом в соби и в соби			тесьмой, кресто-		тачным поя-			нение практических ра-		
Стежками и зависят от вида ткани, ее свойств и модели юбки и модели органа юбки и модели органа юбки и модели органа юбки и модели органа обки и модели органа органа органа органа обки и модели органа ор			образными		сом; обра-			бот «Обработка верхне-		
ткани, ее свойств и модели юбки  26 Обработка нижнего среза юбки узким швом вподгибку с занего среза юбки из хлопчатобум вподгибку с закрытым срезом вподгибку с закрытым срезом вподгибку с закрытым срезом вподгибку с закрытым срезом вподгибку с занобки швом вподгибку с закрытым срезом вподгибку с закрытым срезом вподгибку с занобки швом вподгибку с закрытым срезом в з			•		ботку ниж-			го среза юбки притач-		
ткани, ее свойств и модели юбки  26 Обработка нижнего среза юбки узким швом вподгибку с занего среза юбки из хлопчатобум вподгибку с закрытым срезом вподгибку с закрытым срезом вподгибку с закрытым срезом вподгибку с закрытым срезом вподгибку с занобки швом вподгибку с закрытым срезом вподгибку с закрытым срезом вподгибку с занобки швом вподгибку с закрытым срезом в з			висят от вида		него среза			ным поясом», «Обра-		
26         Обработка нижнего среза юбки узким швом вподгибку с закрытым срезом мажных и льняных тканей, сильно расширенных книзу, узким швом вподгибку с завкрытым срезом вподгибку с закрытым срезом крытым срезом вподгибку с закрытым срезом вподгибку с закрытым срезом крытым срезом вподгибку с закрытым срезом вподгибку с закрытым срезом крытым срезом вподгибку с закрытым срезом крытым срезом вподгибку с закрытым срезом вподгибку с закрытым срезом вподгибку с закрытым срезом крытым срезом вподгибку с закрытым срезом крытым срезом вподгибку с закрытым срезом крытым срезом крытым срезом вподгибку с закрытым срезом крытым срезом вподгибку с закрытым срезом крытым срезом вподгибку с закрытым срезом в закрытым срез					юбки узким					
26         Обработка нижнего среза юбки него среза юбки узким швом вподгибку с закрытым срезом вподгибку с за- крытым срезом в закрытым срез					-					
него среза юбки узким швом вподгибку с за- крытым срезом вподгибку с за- ренных книзу, узким швом вподгибку с за-	26	Обработка ниж-	Обработка ниж-	Практическая	гибку с за-			закрытым срезом».	05.12.	C.200-
узким швом вподгибку с за- крытым срезом ных тканей, сильно расширенных книзу, узким швом вподгибку с за- узким швом вподгибку с за- узким швом вподгибку с за-			•		крытым сре-			Контроль и самокон-		203 чи-
вподгибку с за- крытым срезом ных тканей, сильно расши- ренных книзу, узким швом вподгибку с за- вподгибку с за-		•	-	*	30M			троль по представлен-		тать
крытым срезом ных тканей, сильно расшироных книзу, узким швом вподгибку с за-			1	^						
сильно расши- ренных книзу, узким швом вподгибку с за-				-				1 1		
ренных книзу, закрытым сре- узким швом зом подгибку с за-			,							
узким швом зом вподгибку с за-			_	•						
вподгибку с за-			-					7		
				JOM						
крытым срезом										
			крытым срезом							

27	0	0		2	D	Φ	Φ	12.12	Патта
27	Окончательная	Окончательная		Знания:	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	12.12.	Подго-
	отделка изделия:	отделка изделия:		об оконча-	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2017	товить-
	чистка, приши-	чистка, приши-		тельной от-	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		ся к за-
	вание фурниту-	вание фурниту-		делке изде-	моделирование,	чения темы, раз-	ностей к структуриро-		щите
	ры	ры. Способы ху-		лия, о влаж-	планирование,	витие готовности	ванию и систематиза-		проекта
		дожественной		но-тепловой	рефлексия, воле-	к самостоятель-	ции изучаемого пред-		«Новая
		отделки (лента,		обработке и	вая регуляция,	ным действиям,	метного содержания.		юбка из
		тесьма, сутаж,		ее значении	оценка, самооцен-	развитие трудо-	Формулирование цели		старого
		шитье)		Умения:	ка,	любия и ответст-	урока, определение те-		пла-
				осуществ-	Познавательные.	венности за каче-	матики новых знаний.		тья⋙.
28	Влажно – тепло-	Приемы влажно-	Практическая	лять чистку	Сопоставление,	ство своей дея-	Актуализация знаний	12.12.	Подго-
	вая обработка и	тепловой обра-	работа №.15	изделия,	анализ, выбор	тельности, прояв-	по изучаемой теме, под-	2017	товить-
	ее значение	ботки (ВТО) и ее	Окончательная	влажно-	способов решения	ление технико –	готовка мышления к		ся к за-
		значение при	отделка и	тепловую	задачи, умение	технологического	усвоению нового мате-		щите
		изготовлении	влажно-	обработку,	делать выводы,	и экономического	риала, анализ учебной		проекта
		швейных изде-	тепловая обра-	художест-	прогнозировать,	мышления.	ситуации и моделиро-		«Новая
		лий. Оборудова-	ботка юбки	венную от-	работать по алго-		вание этапов изучения		юбка из
		ние рабочего		делку изде-	ритму (плану).		нового материала. Бесе-		старого
		места для ВТО.		лия	Коммуникатив-		да с изучением мате-		пла-
		Контроль каче-			<u>ные</u> . Диалог, ор-		риалов учебника об		тья»».
		ства изделия.			ганизация учебно-		окончательной отделке		
					го сотрудничества		готового изделия. Са-		
							мостоятельная работа.		
							Выполнение практиче-		
							ской работы «Оконча-		
							тельная отделка и		
							влажно-тепловая обра-		
							ботка юбки». Контроль		
							и самоконтроль по		
							представленным крите-		
							риям. Определение		
							дифференцированного		
							домашнего задания.		
							Рефлексия		
29	Творческий про-	Основные этапы		Знания: о	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	19.12.	Не за-
	ект «Новая юбка	выполнения		цели и зада-	целеполагание,	мотивации и са-	щихся способностей к	2017	дано
	из старого пла-	проекта:		чах, этапах	анализ ситуации и	момотивации вы-	рефлексии коррекцион-		

	TI (1)	1.Поисковый	DI III O II I CONTO	MOHOHIMODOIIII	полиония просуть	NO KONEDON NODO ESTADON					
	ТЬЯ≫		выполнения,	моделирование,	полнения проекта,	но-контрольного типа и					
		(обоснование	о правилах	планирование,	смыслообразова-	реализации коррекци-					
		проблемы, сбор	защиты про-	рефлексия, воле-	ния, реализация	онной нормы: фиксиро-					
		информации,	екта.	вая регуляция,	творческого по-	вание собственных за-					
		подбор литера-	Умения: вы-	оценка, самооцен-	тенциала в пред-	труднений в деятельно-					
		туры по теме	полнять	ка	метно- продук-	сти, выявление их при-					
		проекта).	проект по	Познавательные.	тивной деятельно-	чин, реализация проекта					
		2. Конструктор-	теме: «Новая	Умение опреде-	сти, воспитание	выхода из затруднения.					
		ский (поиск оп-	юбка из ста-	лять понятия,	трудолюбия и от-	Формулирование цели и					
		тимального ре-	рого платья»	смысловое чтение,	ветственности за	проблемы проекта «Но-					
		шения, проведе-	(определе-	сопоставление	качество своей	вая юбка из старого					
		ние экономиче-	ние пробле-	анализ, умение	деятельности,	платья» (какая сущест-					
		ских расчетов	мы, задач,	вести исследова-	проявление тех-	вует проблема? Как ее					
		3. Технологиче-	составление	тельскую и про-	нико-	можно решить? Для ко-					
		ский. (составле-	плана рабо-	ектную деятель-	технологического	го выполняется про-					
		ние плана реали-	ты, выпол-	ность, построение	и экономического	ект?) Исследование					
		зации проекта,	нение эски-	цепи рассужде-	мышления. Фор-	проблемы, обсуждение					
		подбор материа-	за, подго-	ний.	мирование само-	возможных способов					
		лов, инструмен-	товка к за-	Коммуникатив-	мотивации при	решения, выполнение					
		тов, изготовле-	щите).	<u>ные</u> . Диалог, про-	защите проекта,	проекта с самоконтро-					
		ние изделия с	Умения:	явление инициа-	развитие готовно-	лем и самооценкой соб-					
		контролем каче-	Защищать	тивы, сотрудниче-	сти к самостоя-	ственной деятельности					
		ства)	проект, ана-	ство. Умение	тельным действи-	и результата. Работа с					
30	Защита творче-	Заключительный	лизировать	слушать и высту-	ям, способность к	литературой, цифровой	19.12.	Не за-			
	ского проекта	этап: аналитиче-	результат	пать.	труду в различных	информацией.	2017	дано			
	«Новая юбка из	ский (анализ ре-	проектной		сферах с позиций						
	старого платья»	зультатов, само-	деятельно-		будущей социали-						
		оценка: анализ	сти по пред-		зации.						
		успехов и оши-	ложенным								
		бок), оформле-	критериям								
		ние проекта,									
		подсчет матери-									
		альных затрат.									
		Защита проекта.									
	Рукоделие. Худо:	жественные ремесла 14 часов	•	•	•	•	•				
	1 JANGGIRG ANJANGELDERING PORTEGIA 17 TACOD										

31	Рукоделие. Лос-	Лоскутное ши-		Знания:	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	26.12.	Не за-
	кутное шитье.	тье. Чудеса из		Об истории	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2017	дано
	Краткие сведе-	лоскутов. Крат-		лоскутного	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		
	ния из истории	кие сведения из		шитья, его	моделирование,	чения темы, раз-	ностей к структуриро-		
		истории созда-		возможно-	планирование,	витие готовности	ванию и систематиза-		
		ния изделий из		стях, о типах	рефлексия, воле-	к самостоятель-	ции изучаемого пред-		
		лоскутов. Разно-		орнаментов,	вая регуляция,	ным действиям,	метного содержания.		
		видности лос-		ритме, ком-	оценка, самооцен-	развитие трудо-	Формулирование цели		
		кутного шитья.		позиции,	ка	любия и ответст-	урока, определение те-		
				симметрии,	Познавательные.	венности за каче-	матики новых знаний.		
				пользовать-	Сопоставление,	ство своей дея-	Актуализация знаний		
				ся этими	анализ, выбор	тельности, прояв-	по изучаемой теме, под-		
				знаниями в	способов решения	ление технико –	готовка мышления к		
				практиче-	задачи, поиск ин-	технологического	усвоению нового мате-		
				ской дея-	формации, умение	и экономического	риала, анализ учебной		
				тельности,	делать выводы,	мышления.	ситуации и моделиро-		
				правила ра-	прогнозировать.		вание этапов изучения		
				боты с руч-	Коммуникатив-		нового материала. Изу-		
				ными инст-	<u>ные</u> . Диалог, мо-		чение истории создания		
				рументами и	нолог, организа-		изделий из лоскутов,		
				приспособ-	ция учебного со-		видов орнаментов, под-		
				лениями.	трудничества		бора композиции, цве-		
				Умения:			тового решения. Само-		
				Изготовлять			стоятельная работа.		
				шаблоны из			Выполнение практиче-		
				картона для			ской работы: «Изготов-		
				изделий в			ление шаблонов из кар-		
				технике лос-			тона для изделий, вы-		
				кутного ши-			полненных в технике		
32	Орнамент и	Орнамент в де-	Практическая	тья. Подби-			лоскутного шитья».	26.12.	Не за-
	композиция.	коративно-	работа №16	рать орна-			Контроль и самокон-	2017	дано
	Возможности	прикладном ис-	Изготовление	мент и ком-			троль по представлен-		
	лоскутного ши-	кусстве. Сим-	шаблонов из	позицию,			ным критериям. Опре-		
	ТЬЯ	метрия и асим-	картона для	цветовое			деление дифференциро-		
		метрия в компо-	выполнения	решение из-			ванного домашнего за-		
		зиции. Геомет-	изделий в тех-	делия			дания. Рефлексия		
		рический орна-	нике лоскутно-						

		мент. Возмож-	го шитья						
		ности лоскутно-							
		го шитья, его							
		связь с направ-							
		лениями совре-							
		менной моды							
33	Материалы для	Материалы для		Знания: о	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	09.01.	C.214-
	лоскутного ши-	лоскутного ши-		материалах	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2018	223 чи-
	тья. Инструмен-	тья, подготовка к		для лоскут-	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		тать
	ты и приспособ-	работе. Инстру-		ного шитья,	моделирование,	чения темы, раз-	ностей к структуриро-		
	ления	менты, приспо-		основных	планирование,	витие готовности	ванию и систематиза-		
		собления, шаб-		техниках: из	рефлексия, воле-	к самостоятель-	ции изучаемого пред-		
		лоны для вы-		полос, квад-	вая регуляция,	ным действиям,	метного содержания.		
		краивания эле-		ратов, тре-	оценка, самооцен-	развитие трудо-	Формулирование цели		
		ментов орнамен-		угольников,	ка	любия и ответст-	урока, определение те-		
		та. Раскрой тка-		многоуголь-	Познавательные.	венности за каче-	матики новых знаний.		
		ни		ников.	Сопоставление,	ство своей дея-	Актуализация знаний		
34	Основные тех-	Освоение техни-	Практическая	Умения: вы-	анализ, выбор	тельности, прояв-	по изучаемой теме, под-	09.01.	Подго-
	ники лоскутного	ки лоскутного	работа № 17	полнять из-	способов решения	ление технико –	готовка мышления к	2018	товить-
	шитья. Шитье из	шитья: шитье из	Изготовление	делия в тех-	задачи, поиск ин-	технологического	усвоению нового мате-		ся к за-
	полос, квадра-	полос, квадра-	швейного из-	нике лос-	формации, умение	и экономического	риала, анализ учебной		щите
	тов, треугольни-	тов, треугольни-	делия в техни-	кутного ши-	делать выводы,	мышления.	ситуации и моделиро-		творче-
	КОВ	ков, много-	ке лоскутного	тья, пра-	прогнозировать.		вание этапов изучения		ского
		угольников, ши-	шитья	вильно вы-	Коммуникатив-		нового материала. Изу-		проекта
		тье на основу.		полнять со-	<u>ные</u> . Диалог, мо-		чение традиционных		
		Технология со-		единение	нолог, организа-		видов лоскутного ши-		
		единения дета-		деталей кроя	ция учебного со-		тья, сборки лоскутного		
		лей между собой		с основой и	трудничества		изделия из полос, квад-		
		и с подкладкой.		подкладкой			ратов, треугольников.		
		Использование					Самостоятельная рабо-		
		подкладочных					та. Выполнение Прак-		
		материалов					тической работы «Изго-		
							товление швейного из-		
							делия в технике лоскут-		
							ного шитья». Контроль		
							и самоконтроль по		
							представленным крите-		

				1	1		Π	
						риям. Определение		
						дифференцированного		
						домашнего задания.		
				_	-	Рефлексия	1.01	
35	Творческий про-	Основные этапы	Знания: о	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	16.01.	Не за-
	ект «Изготовле-	выполнения	цели и зада-	целеполагание,	мотивации и са-	щихся способностей к	2018	дано
	ние прихватки в	проекта:	чах, этапах	анализ ситуации и	момотивации вы-	рефлексии коррекцион-		
	технике лоскут-	1.Поисковый	выполнения,	моделирование,	полнения проекта,	но-контрольного типа и		
	ного шитья»	(обоснование	о правилах	планирование,	смыслообразова-	реализации коррекци-		
		проблемы, сбор	защиты про-	рефлексия, воле-	ния, реализация	онной нормы: фиксиро-		
		информации,	екта.	вая регуляция,	творческого по-	вание собственных за-		
		подбор литера-	Умения: вы-	оценка, самооцен-	тенциала в пред-	труднений в деятельно-		
		туры по теме	полнять	ка	метно- продук-	сти, выявление их при-		
		проекта).	проект по	Познавательные.	тивной деятельно-	чин, реализация проекта		
		2. Конструктор-	теме: «Изго-	Умение опреде-	сти, воспитание	выхода из затруднения.		
		ский (поиск оп-	товление	лять понятия,	трудолюбия и от-	Формулирование цели и		
		тимального ре-	прихватки в	смысловое чтение,	ветственности за	проблемы проекта «Из-		
		шения, проведе-	технике лос-	сопоставление	качество своей	готовление прихватки в		
		ние экономиче-	кутного ши-	анализ, умение	деятельности,	технике лоскутного ши-		
		ских расчетов	тья» (опре-	вести исследова-	проявление тех-	тья» (какая существует		
		3. Технологиче-	деление	тельскую и про-	нико-	проблема? Как ее мож-		
		ский. (составле-	проблемы,	ектную деятель-	технологического	но решить? Для кого		
		ние плана реали-	задач, со-	ность, построение	и экономического	выполняется проект?)		
		зации проекта,	ставление	цепи рассужде-	мышления. Фор-	Исследование пробле-		
		подбор материа-	плана рабо-	ний.	мирование само-	мы, обсуждение воз-		
		лов, инструмен-	ты, выпол-	Коммуникатив-	мотивации при	можных способов ре-		
		тов, изготовле-	нение эски-	ные. Диалог, про-	защите проекта,	шения, выполнение		
		ние изделия с	за, подго-	явление инициа-	развитие готовно-	проекта с самоконтро-		
		контролем каче-	товка к за-	тивы, сотрудниче-	сти к самостоя-	лем и самооценкой соб-		
		ства)	щите).	ство. Умение	тельным действи-	ственной деятельности		
36	Защита творче-	Заключительный	Умения:	слушать и высту-	ям, способность к	и результата. Работа с	16.01.	Не за-
	ского проекта	этап: аналитиче-	Защищать	пать.	труду в различных	литературой, цифровой	2018	дано
	«Изготовление	ский (анализ ре-	проект, ана-		сферах с позиций	информацией.		
	прихватки в тех-	зультатов, само-	лизировать		будущей социали-			
	нике лоскутного	оценка: анализ	результат		зации.			
	у «катиш	успехов и оши-	проектной					
		бок), оформле-	деятельно-					

37	Свободная роспись по ткани. Оборудование, инструменты, материалы	ние проекта, подсчет матери- альных затрат. Защита проекта. Свободная рос- пись по ткани. Приемы стили- зации реальных форм. Элементы декоративного решения реально существующих форм. Оборудо- вание, инстру- менты, материа- лы	сти по предложенным критериям  Знания: о свободной росписи по ткани, оборудовании, инструментах, материалах для выполнения росписи по ткани Умения:	Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка, самооценка Познавательные. Сопоставление, анализ, выбор	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, прояв-	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, под-	23.01. 2018	С.223-226, читать
38	Художественные особенности свободной росписи (композиция, цветовое решение)	Художественные особенности свободной росписи тканей: построение композиции, цветовое решение рисунка	подбирать композицию, цветовое решение рисунка	способов решения задачи, поиск информации, умение делать выводы, прогнозировать. Коммуникативные. Диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	ление технико — технологического и экономического мышления.	готовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Изучение художественных особенностей свободной росписи по ткани. Самостоятельная работа. Контроль и самоконтроль по представленным критериям. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия	23.01. 2018	С.232- 237, вопро- сы, подбор рисунка
39	Подбор тканей и красителей. Приемы выполнения свободной росписи. Техни-	Инструменты и приспособления для свободной росписи. Подбор тканей и краси-	Знания: о правилах подбора тканей и красителей,	Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование,	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности	Формирование у уча- щихся деятельностных способностей и способ- ностей к структуриро- ванию и систематиза-	30.01. 2018	C.227- 231

40	ка росписи  Изготовление салфетки в технике свободной росписи по ткани. Закрепление рисунка	телей. Приемы выполнения свободной росписи. Техника росписи Свободная роспись с применением солевого раствора. Закрепление рисунка на ткани. Роспись ткани с применением масляных красок	Практическая работа №18 Изготовление салфетки в технике свободной росписи по ткани	о технике росписи и закреплении рисунка Умения: выполнять свободную роспись по ткани с правильным закреплением рисунка, выполнять роспись с применением масляных красок	рефлексия, волевая регуляция, оценка, самооценка Познавательные. Сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, поиск информации, умение делать выводы, прогнозировать. Коммуникативные. Диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико — технологического и экономического мышления.	щии изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Изучение свободной росписи по ткани, закрепления рисунка, росписи с применением масляных красок. Самостоятельная работа. Практическая работа «Изготовление салфетки в технике свободной росписи по ткани». Контроль и самоконтроль по представленным критериям. Определение дифференцированного	30.01. 2018	Работа над творческим проектом «Изготовление салфетки в технике свободной росписи по ткани»
							дифференцированного домашнего задания. Рефлексия		
41	Творческий проект «Изготовление салфетки в технике свободной росписи по ткани».	Основные этапы выполнения проекта: 1.Поисковый (обоснование проблемы, сбор информации, подбор литера-		Знания: о цели и задачах, этапах выполнения, о правилах защиты проекта. Умения: вы-	Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, воле- вая регуляция, оценка, самооцен-	Формирование мотивации и самомотивации выполнения проекта, смыслообразования, реализация творческого потенциала в пред-	Формирование у уча- щихся способностей к рефлексии коррекцион- но-контрольного типа и реализации коррекци- онной нормы: фиксиро- вание собственных за- труднений в деятельно-	06.02. 2018	Не за- дано

		туры по теме	полнять	ка	метно- продук-	сти, выявление их при-		
		проекта).	проект по	Познавательные.	тивной деятельно-	чин, реализация проекта		
		2. Конструктор-	теме: «Изго-	Умение опреде-	сти, воспитание	выхода из затруднения.		
		ский (поиск оп-	товление	лять понятия,	трудолюбия и от-	Формулирование цели и		
		тимального ре-	салфетки в	смысловое чтение,	ветственности за	проблемы проекта «Из-		
		шения, проведе-	технике сво-	сопоставление	качество своей	готовление салфетки в		
		ние экономиче-	бодной рос-	анализ, умение	деятельности,	технике свободной рос-		
		ских расчетов	писи по тка-	вести исследова-	проявление тех-	писи по ткани» (какая		
		3. Технологиче-	ни» (опреде-	тельскую и про-	нико-	существует проблема?		
		ский. (составле-	ление про-	ектную деятель-	технологического	Как ее можно решить?		
		ние плана реали-	блемы, за-	ность, построение	и экономического	Для кого выполняется		
		зации проекта,	дач, состав-	цепи рассужде-	мышления. Фор-	проект?) Исследование		
		подбор материа-	ление плана	ний.	мирование само-	проблемы, обсуждение		
		лов, инструмен-	работы, вы-	Коммуникатив-	мотивации при	возможных способов		
		тов, изготовле-	полнение	ные. Диалог, про-	защите проекта,	решения, выполнение		
		ние изделия с	эскиза, под-	явление инициа-	развитие готовно-	проекта с самоконтро-		
		контролем каче-	готовка к	тивы, сотрудниче-	сти к самостоя-	лем и самооценкой соб-		
		ства)	защите).	ство. Умение	тельным действи-	ственной деятельности		
42	Защита творче-	Заключительный	Уметь: За-	слушать и высту-	ям, способность к	и результата. Анализ	06.02.	Не за-
	ского проекта	этап: аналитиче-	щищать	пать.	труду в различных	идей проекта, обосно-	2018	дано.
	«Изготовление	ский (анализ ре-	проект, ана-		сферах с позиций	вание. Выбор опти-		
	салфетки в тех-	зультатов, само-	лизировать		будущей социали-	мального решения. Вы-		
	нике свободной	оценка: анализ	результат		зации.	полнение эскиза. Работа		
	росписи по тка-	успехов и оши-	проектной			с литературой, цифро-		
	ни».	бок), оформле-	деятельно-			вой информацией. Вы-		
		ние проекта,	сти по пред-			ступление с защитой		
		подсчет матери-	ложенным			проекта, анализ резуль-		
		альных затрат.	критериям			татов. Самооценка и		
		Защита проекта.				оценка работ других		
						учащихся по предло-		
						женным критериям.		
						Анализ достоинств и		
						недостатков. Подведе-		
						ние итогов.		
43	Вышивка в на-	Украшение оде-	Знания: об	<u>Регулятивные</u> :	Формирование	Формирование у уча-	13.02.	C. 237-
	циональном кос-	жды. Изделия из	украшении	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2018	242 чи-
	тюме. Украше-	бисера. Вышив-	одежды, на-	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		тать

	***** ***	Ma D MayMaya		***********	140 TO TO THE OPENING		*** *** ** *** *** *** *** *** *** ***		
	ния из бисера,	ка в националь-		ционального	моделирование,	чения темы, раз-	ностей к структуриро-		
	стекляруса,	ном костюме.		костюма би-	планирование,	витие готовности	ванию и систематиза-		
	страз, пайеток,	Украшения из		сером, стек-	рефлексия, воле-	к самостоятель-	ции изучаемого пред-		
	блесток	бисера, стекля-		лярусом,	вая регуляция,	ным действиям,	метного содержания.		
		руса, мелких		жемчугом,	оценка, самооцен-	развитие трудо-	Формулирование цели		
		бус, жемчуга,		блестками и	ка	любия и ответст-	урока, определение те-		
		страз, пайеток,		другими ук-	Познавательные.	венности за каче-	матики новых знаний.		
		блесток.		рашениями	Сопоставление,	ство своей дея-	Актуализация знаний		
44	Технология вы-	Технология вы-	Практическая	Умения:	анализ, выбор	тельности, прояв-	по изучаемой теме, под-	13.02.	C. 243-
	шивания бисе-	шивания бисе-	работа №19	оформлять	способов решения	ление технико –	готовка мышления к	2018	248,
	ром. Оформле-	ром. Шитье	«Оформление	изделия в	задачи, поиск ин-	технологического	усвоению нового мате-		принес-
	ние салфетки в	вприкреп, шитье	салфетки в	технике вы-	формации, умение	и экономического	риала, анализ учебной		ти го-
	технике вышив-	по счету. Вы-	технике вы-	шивки бисе-	делать выводы,	мышления.	ситуации и моделиро-		товую
	ки бисером,	полнение образ-	шивки бисе-	ром, пайет-	прогнозировать.		вание этапов изучения		салфет-
	стеклярусом,	цов вышивки	ром, стекляру-	ками, жем-	Коммуникатив-		нового материала. Бе-		ку
	пайетками	бисером, пайет-	сом, пайетка-	чугом, стек-	ные. Диалог, мо-		седа с изучением мате-		
		ками, стекляру-	ми, жемчугом»	лярусом	нолог, организа-		риалов учебника Ос-		
		сом, жемчугом	,		ция учебного со-		воение техники выши-		
		, ,			трудничества		вания бисером, стекля-		
							русом, стразами, пайет-		
							ками и другими укра-		
							шениями. Самостоя-		
							тельная работа. Практи-		
							ческая работа «Оформ-		
							ление салфетки в тех-		
							нике вышивки бисером,		
							стеклярусом, пайетка-		
							ми, жемчугом». Кон-		
							троль и самоконтроль		
							по представленным		
							критериям. Определе-		
							ние дифференцирован-		
							ного домашнего зада-		
							ния. Рефлексия		
	Технология веден	ия пома 4 цаса	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	пил. г сфлексия	<u> </u>	
45	Уход за кварти-	Причины регу-		Знания: о	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	20.02.	C.249-
13	рой	лярной уборки		разновидно-	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	20.02.	254 чи-
	рои	лирной уоорки		разповидно-	целенолагание,	мотивации и са-	щился деятельностных	2010	∠J⊤ ЧИ <b>-</b>

		квартиры. Раз-	стях уборки	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		тать
		новидности	квартиры, о	моделирование,	чения темы, раз-	ностей к структуриро-		1015
				•		1		
		уборки: еже-	правилах	планирование,	витие готовности	ванию и систематиза-		
		дневной, ежене-	проведения	рефлексия, воле-	к самостоятель-	ции изучаемого пред-		
		дельной, допол-	уборки, по-	вая регуляция,	ным действиям,	метного содержания.		
		нительной, гене-	следова-	оценка, самооцен-	развитие трудо-	Формулирование цели		
		ральной. После-	тельности	ка	любия и ответст-	урока, определение те-		
		довательность и	действий.	Познавательные.	венности за каче-	матики новых знаний.		
		правила выпол-	Умения:	Сопоставление,	ство своей дея-	Актуализация знаний		
		нения уборки.	пользовать-	анализ, выбор	тельности, прояв-	по изучаемой теме, под-		
		Инвентарь.	ся инвента-	способов решения	ление технико –	готовка мышления к		
		Моющие и чис-	рем, мою-	задачи, поиск ин-	технологического	усвоению нового мате-		
		тящие средства	щими и чис-	формации, умение	и экономического	риала, анализ учебной		
			тящими	делать выводы,	мышления.	ситуации и моделиро-		
			средствами	прогнозировать.		вание этапов изучения		
			уборки	Коммуникатив-		нового материала. Бе-		
				ные. Диалог, мо-		седа с изучением мате-		
				нолог, организа-		риалов учебника о не-		
				ция учебного со-		обходимости регуляр-		
				трудничества		ной уборки квартиры,		
						разновидностях уборки,		
						использовании инвен-		
						таря и моющих средств.		
						Контроль и самокон-		
						троль. Рефлексия		
46	Сухая и влажная	Сухая и влажная	Знания: об	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	20.02.	C.249-
	уборка жилища	уборка. Правила	особенно-	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2018	254 чи-
		техники безо-	стях прове-	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		тать
		пасности с элек-	дения сухой	моделирование,	чения темы, раз-	ностей к структуриро-		
		трическими при-	и влажной	планирование,	витие готовности	ванию и систематиза-		
		борами (пылесос	уборки.	рефлексия, воле-	к самостоятель-	ции изучаемого пред-		
		и др.). Чистка и	Правила	вая регуляция,	ным действиям,	метного содержания.		
		уборка оборудо-	техники	оценка, самооцен-	развитие трудо-	Формулирование цели		
		вания кухни и	безопасно-	ка	любия и ответст-	урока, определение те-		
		ванной комнаты.	сти при ра-	Познавательные.	венности за каче-	матики новых знаний.		
		Мытье окон	боте с элек-	Сопоставление,	ство своей дея-	Актуализация знаний		
		INIPLIPE OROH			: :	по изучаемой теме, под-		
			трическим	анализ, выбор	тельности, прояв-	по изучаемои теме, под-		

	T	I	T	_	T ~	T	1	1	]
				оборудова-	способов решения	ление технико –	готовка мышления к		
				нием (пыле-	задачи, поиск ин-	технологического	усвоению нового мате-		
				сосом).	формации, умение	и экономического	риала, анализ учебной		
				Умения:	делать выводы,	мышления.	ситуации и моделиро-		
				проводить	прогнозировать.		вание этапов изучения		
				чистку и	Коммуникатив-		нового материала. Бе-		
				уборку ван-	<u>ные</u> . Диалог, мо-		седа с изучением мате-		
				ной комна-	нолог, организа-		риалов учебника об		
				ты, кухни,	ция учебного со-		особенностях сухой и		
				мыть окна в	трудничества		влажной уборки жили-		
				квартире			ща, об использовании		
							пылесоса, о правилах		
							мытья окон, ванной		
							комнаты и кухни. Оп-		
							ределение дифференци-		
							рованного домашнего		
							задания. Рефлексия		
47	Современные	Выбор и ис-	Практическая	Знания: о	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	27.02.	C.255-
	средства ухода	пользование со-	работа №20	современ-	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2018	266 чи-
	за бельевыми	временных	Удаление пя-	ных средст-	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		тать
	изделиями, оде-	средств ухода за	тен с одежды	вах ухода за	моделирование,	чения темы, раз-	ностей к структуриро-		
	ждой и обувью	бельевыми изде-		бельевыми	планирование,	витие готовности	ванию и систематиза-		
		лиями, одеждой		изделиями,	рефлексия, воле-	к самостоятель-	ции изучаемого пред-		
		и обувью. Спо-		одеждой и	вая регуляция,	ным действиям,	метного содержания.		
		собы удаления		обувью, о	оценка, самооцен-	развитие трудо-	Формулирование цели		
		пятен с одежды		способах	ка	любия и ответст-	урока, определение те-		
48	Способы ремон-	Способы ремон-	Практическая	ремонта	Познавательные.	венности за каче-	матики новых знаний.	27.02.	C.255-
	та одежды.	та одежды деко-	работа №21	одежды.	Сопоставление,	ство своей дея-	Актуализация знаний	2018	266 чи-
		ративными от-	Выполнение	Умения:	анализ, выбор	тельности, прояв-	по изучаемой теме, под-	2010	тать,
		делочными за-	ремонта на-	Удалять	способов решения	ление технико –	готовка мышления к		отве-
		платами ручным	кладной запла-	пятна с оде-	задачи, поиск ин-	технологического	усвоению нового мате-		чать на
		и машинным	той	жды, ста-	формации, умение	и экономического	риала, анализ учебной		вопро-
		способом. Вы-	Практическая	вить заплаты	делать выводы,	мышления.	ситуации и моделиро-		сы с.
		бор технологий	работа №22	ручным и	прогнозировать.		вание этапов изучения		262, 266
		для длительного	Штопка с при-	машинным	Коммуникатив-		нового материала. Бе-		202, 200
		хранения обуви,	менением	способами	ные. Диалог, мо-		седа с изучением мате-		
		-	швейной ма-	CHOCOGAMIN	нолог, организа-		риалов учебника о со-		
		шерстяных и	швеинои ма-		нолог, организа-		риалов учесника с со-		

		меховых изде-	шины		ция учебного со-		временных способах		
		лий.	HIMIDI		трудничества		ухода за бельевыми из-		
		JIMM.			трудничества		делиями, одеждой и		
							обувью, о ремонте оде-		
							жды ручным и машин-		
							ным способом. Само-		
							стоятельная работа.		
							Практическая работа		
							«Удаление пятен с оде-		
							жды», «Выполнение		
							ремонта накладной за-		
							платой», «Штопка с		
							применением швейной		
							машины». Контроль и		
							самоконтроль по пред-		
							ставленным критериям.		
							Определение диффе-		
							ренцированного до-		
							машнего задания. Реф-		
							лексия		
Кул	инария 18 ч.								
		2 ч							
49	Первичный ин-	Первичный ин-	Сдача первич-	Знания: о	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	06.03.	Вы-
	структаж по	структаж по тех-	ного инструк-	правилах	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2018	учить
	технике безо-	нике безопасно-	тажа.	поведения и	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		правила
	пасности на за-	сти на занятиях		техники	моделирование,	чения темы, раз-	ностей к структуриро-		техники
	нятиях по тех-	по технологии		безопасно-	планирование,	витие готовности	ванию и систематиза-		безо-
	нологии при ку-	при кулинарных		сти при ра-	рефлексия, воле-	к самостоятель-	ции изучаемого пред-		пасно-
	линарных рабо-	работах, при		боте в каби-	вая регуляция,	ным действиям,	метного содержания.		сти при
	тах.	приготовлении		нете техно-	оценка, самооцен-	развитие трудо-	Формулирование цели		кули-
	iun.	пищи, работе с		логии. О	ка	любия и ответст-	урока, определение те-		нарных
		горячими жид-		значении	Познавательные.	венности за каче-	матики новых знаний.		работах
		костями, режу-		белков, жи-	Сопоставление,	ство своей дея-	Актуализация знаний		paoorax
				· ·	анализ, построе-	тельности, прояв-	по изучаемой теме, под-		
		щими инстру-		ров, углево-	_		•		
		ментами, при		дов, воды	ние цепи рассуж-	ление технико —	готовка мышления к		
		использовании		для жизне-	дений, поиск ин-	технологического	усвоению нового мате-	I	

		электрической		деятельно-	формации.	и экономического	риала, анализ учебной		
		плиты.		сти челове-	Коммуникатив-	мышления.	ситуации и моделиро-		
50	Минеральные	Минеральные		ка, роли ми-	ные. Диалог, мо-	WIBIHIJICIIVIX.	вание этапов изучения	06.03.	c. 11-17
30	соли и микро-	соли и микро-		неральных	нолог, организа-		нового материала. Оп-	2018	читать,
	элементы. Пи-	элементы в пи-		солей и	ция учебного со-		ределение тематики но-	2010	отве-
	щевые продукты	щевых продук-		микроэле-	трудничества		вых знаний. Беседа с		чать на
	как источник	тах. Роль мине-		ментов, о	трудии песты		изучением материалов		вопро-
	белков, жиров и	ральных веществ		микроорга-			учебника о минераль-		сы
	углеводов	в жизнедеятель-		низмах.			ных солях и микроэле-		CBI
	углеводов	ности организма		Умения: на-			ментах, об источниках		
		человека. Значе-		ходить ин-			белков, жиров и углево-		
		ние солей каль-		формацию о			дов, о микроорганиз-		
		ция, калия, на-		содержании			мах, об оказании первой		
		трия, йода, желе-		минераль-			помощи при пищевых		
		за для организма		ных солей и			отравлениях. Контроль		
		человека. Обмен		микроэле-			и самоконтроль: выпол-		
		веществ, пище-		ментов в			нение разноуровневых		
		вые продукты		продуктах,			заданий. Определение		
		как источник		об источни-			дифференцированного		
		белков, жиров,		ках белков,			домашнего задания.		
		углеводов. По-		жиров, угле-			Рефлексия		
		нятия о микро-		водов. Ока-					
		организмах.		зывать пер-					
		Первая помощь		вую помощь					
		при пищевых		при пище-					
		отравлениях		вых отрав-					
		_		лениях					
Блю	да из круп, бобовь	іх и макаронных и	зделий 2 ч						
51	Блюда из круп.	Подготовка к	Практическая	Знания: о	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	13.03.	C. 18-24
	Правила варки	варке круп, бо-	работа №23	санитарно-	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2018	читать
	крупяных каш.	бовых и мака-	Приготовление	гигиениче-	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		
	Технология при-	ронных изделий.	пшенных би-	ских требо-	моделирование,	чения темы,	ностей к структуриро-		
	готовления кот-	Правила варки	точков	ваниях при	планирование,	смыслообразова-	ванию и систематиза-		
	лет и биточков	крупяных рас-		кулинарных	рефлексия, воле-	ния, экологиче-	ции изучаемого пред-		
		сыпных, вязких		работах.	вая регуляция,	ского сознания,	метного содержания.		
		и жидких каш.		Правила	оценка, самооцен-	развития трудо-	Формулирование цели		
		Блюда из каш:		варки кру-	ка	любия и ответст-	урока, определение те-		

					Поруковологи уугуа	DOLLAR OFFICE DO LIGHT	MOTIVICAL MADE IN DIRECTOR		
		запеканки, кру-		пяных каш,	Познавательные.	венности за каче-	матики новых знаний.		
		пеники, котлеты,		способы	Сопоставление,	ство своей дея-	Актуализация знаний		
		биточки. Техно-		варки мака-	анализ, построе-	тельности прояв-	по изучаемой теме, под-		
		логия приготов-		ронных из-	ние цепи рассуж-	ление технико –	готовка мышления к		
		ления котлет и		делий	дений, умение	технологического	усвоению нового мате-		
		биточков		Умения:	классифициро-	и экономического	риала, анализ учебной		
52	Способы варки	Способы варки	Практическая	соблюдать	вать, смысловое	мышления	ситуации и моделиро-	13.03.	c.25-26,
	макаронных из-	макаронных из-	работа №. 24	правила мы-	чтение.		вание этапов изучения	2018	вопро-
	делий. Приго-	делий. Причины	Приготовление	тья посуды,	Коммуникатив-		нового материала, рабо-		сы.
	товление мака-	увеличения веса	макарон с сы-	безопасной	<u>ные</u> . Диалог, мо-		та с учебником: изуче-		
	рон с сыром	и объема при	ром	работы на	нолог, организа-		ние технологии приго-		
		варке. Соотно-		кухне, ва-	ция учебного со-		товления крупяных		
		шение крупы,		рить крупя-	трудничества		каш, бобовых и мака-		
		бобовых и мака-		ные каши			ронных изделий. Само-		
		ронных изделий		различной			стоятельная работа.		
		и жидкости при		консистен-			Практическая работа:		
		варке каш раз-		ции, варить			«Приготовление пшен-		
		личной конси-		макароны			ных биточков», «При-		
		стенции и гар-		•			готовление макарон с		
		ниров. Способы					сыром». Контроль и		
		определения го-					самоконтроль: выпол-		
		товности блюд.					нение разноуровневых		
		Технология при-					заданий. Определение		
		готовления ма-					дифференцированного		
		карон с сыром					домашнего задания.		
		1 1					Рефлексия		
Блю	да из молока и кис	сломолочных прод	уктов 4 ч	L					l
53	Питательная	Значение молока	Практическая	Знания: о	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	27.03.	C.27-32
	ценность моло-	и молочных	работа № 25	значении и	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2018	читать
	ка. Способы	продуктов в пи-	Кипячение и	питательной	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		
	очистки и обез-	тании человека.	пастеризация	ценности	моделирование,	чения темы,	ностей к структуриро-		
	зараживания мо-	Питательная	молока	молока и	планирование,	смыслообразова-	ванию и систематиза-		
	лока	ценность моло-		кисломо-	рефлексия, воле-	ния, экологиче-	ции изучаемого пред-		
		ка. Способы оп-		лочных про-	вая регуляция,	ского сознания,	метного содержания.		
		ределения каче-		дуктов, о	оценка, самооцен-	развития трудо-	Формулирование цели		
		ства молока.		технологии	ка	любия и ответст-	урока, определение те-		
		Способы очист-		приготовле-	Познавательные.	венности за каче-	матики новых знаний.		

		ки и обеззаражи-		ния блюд из	Сопоставление,	ство своей дея-	Актуализация знаний		
		вания молока		молока и	анализ, построе-	тельности, прояв-	по изучаемой теме, под-		
54	Технология при-	Приготовление	Практическая	кисломо-	ние цепи рассуж-	ление технико –	готовка мышления к	27.03.	c.27-32
	готовления мо-	топленого моло-	работа № 26	лочных про-	дений, поиск ин-	технологического	усвоению нового мате-	2018	читать,
	лочных супов и	ка. Технология	Приготовление	дуктов, о	формации.	и экономического	риала, анализ учебной		отв на
	каш. Приготов-	приготовления	рисовой мо-	способах	Коммуникатив-	мышления	ситуации и моделиро-		вопро-
	ление рисовой	молочных супов	лочной каши	очистки и	<u>ные</u> . Диалог, мо-		вание этапов изучения		сы
	молочной каши	и каш из обык-		обеззаражи-	нолог, организа-		нового материала. Про-		
		новенного и		вания моло-	ция учебного со-		блемная беседа с ис-		
		консервирован-		ка	трудничества		пользованием материа-		
		ного молока.		Умения:			лов учебника о значе-		
		Посуда для вар-		Осуществ-			нии и ценности молока		
		ки молочных		лять очистку			и кисломолочных про-		
		блюд. Оценка		и обеззара-			дуктов в питании чело-		
		качества гото-		живание мо-			века, о технологии при-		
		вых блюд, пода-		лока. Варить			готовления блюд из мо-		
		ча их к столу		молочные			лока и кисломолочных		
55	Значение кисло-	Кисломолочные	Практическая	каши и су-			продуктов, обсуждение	03.04.	c.32-39
	молочных про-	продукты и их	работа №27	пы. Гото-			рецептов. Самостоя-	2018	читать
	дуктов в пита-	значение в пита-	Приготовление	вить творог			тельная работа. Практи-		
	нии человека.	нии человека.	творога из про-	из просто-			ческая работа: «Кипя-		
	Их ассортимент	Ассортимент:	стокваши	кваши и			чение и пастеризация		
		кефир, творог,		творожную			молока», «Приготовле-		
		сметана, варе-		запеканку			ние рисовой молочной		
		нец, ряженка,					каши», «Приготовление		
		кумыс, йогурт.					творога из простоква-		
		Применение за-					ши», «Приготовление		
		квасок для при-					творожной запеканки».		
		готовления про-					Контроль и самокон-		
		стокваши в до-					троль. Определение		
		машних услови-					дифференцированного		
		ях. Условия и					домашнего задания.		
		сроки хранения					Рефлексия		
	<b>T</b>	простокваши	-					00.01	22.22
56	Технология при-	Технология при-	Практическая					03.04.	c.32-39
	готовления тво-	готовления тво-	работа №					2018	читать,
	рога из просто-	рога из просто-	Приготовление						отве-

	кваши. Кули- нарные блюда из творога: тво- рожная запекан- ка	кваши с подогревом и без подогрева. Способы удаления сыворотки. Ассортимент творожных изделий. Кулинарные блюда из творога, технология их приготовления	творожной за- пеканки						чать на вопро- сы
Блю	да из рыбы и нерь	ібных продуктов м	юря 2 ч						_
57	Пищевая цен-	Понятие о пище-	Практическая	Знания: о	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	17.04.	C. 39-50
	ность рыбы и	вой ценности	работа № 29	пищевой	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2018	читать
	нерыбных про-	рыбы и нерыб-	Определение	ценности	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		
	дуктов моря для	ных продуктов	свежести рыбы	рыбы и не-	моделирование,	чения темы,	ностей к структуриро-		
	организма чело-	моря для орга-	органолептиче-	рыбных	планирование,	смыслообразова-	ванию и систематиза-		
	века. Определе-	низма человека.	ским методом.	продуктов	рефлексия, воле-	ния, экологиче-	ции изучаемого пред-		
	ние свежести	Пищевая цен-		моря; о ви-	вая регуляция,	ского сознания,	метного содержания.		
	рыбы	ность речной	Практическая	дах рыбы, о	оценка, самооцен-	реализации твор-	Формулирование цели		
		рыбы в зависи-	работа №30	признаках	ка	ческого потенциа-	урока, определение те-		
		мости от време-	Определение	доброкаче-	Познавательные:	ла, развития тру-	матики новых знаний.		
		ни года. Содер-	свежести рыбы	ственности	сопоставление,	долюбия и ответ-	Актуализация знаний		
		жание в рыбе	лабораторным	рыбы, сани-	рассуждение, ана-	ственности за ка-	по изучаемой теме, под-		
		белков, жиров,	методом	тарных тре-	лиз, выбор спосо-	чество своей дея-	готовка мышления к		
		углеводов и ви-		бованиях	бов решения зада-	тельности	усвоению нового мате-		
		таминов. Изме-		при обра-	чи, построение		риала, анализ учебной		
		нение их содер-		ботке рыбы,	цепи рассужде-		ситуации и моделиро-		
		жания в процес-		технологии	ний, поиск ин-		вание этапов изучения		
		се хранения и		первичной и	формации		нового материала. Бесе-		
		кулинарной об-		тепловой	Коммуникатив-		да с использованием		
		работки. Орга-		кулинарной	<u>ные</u> . Диалог, мо-		материала учебника о		
		нолептические и		обработки	нолог, организа-		пищевой ценности ры-		
		лабораторные		рыбы	ция учебного со-		бы, определении свеже-		
		экспресс-методы		Умения:	трудничества		сти рыбы, механиче-		
		определения ка-		Определять			ской обработке рыбы,		

		чества рыбы		свежесть			кулинарных рецептах		
58	Механическая	Возможности	Практическая	рыбы, вы-			для приготовления	17.04.	c.51-62
	обработка рыбы.	кулинарного ис-	работа № 31	полнять раз-			блюд из рыбы и нерыб-	2018	читать,
	Блюда из рыбы.	пользования ры-	Механическая	делку и теп-			ных продуктов моря.		вопро-
	Жареная треска	бы разных по-	обработка ры-	ловую обра-			Самостоятельная рабо-		сы
	с картофелем	род, рыбной ик-	бы	ботку рыбы.			та. Практические рабо-		
	o nulp to quantities	ры и нерыбных	Практическая	Готовить			ты: «Определение све-		
		продуктов моря.	работа № 32	блюда из			жести рыбы органолеп-		
		Рыбные полу-	Приготовление	рыбы, сала-			тическим методом».		
		фабрикаты. Ус-	жареной трески	ты из не-			«Определение свежести		
		ловия и сроки	с картофелем	рыбных			рыбы лабораторным		
		хранения рыбы.	Практическая	продуктов			методом». «Механиче-		
		Механическая	работа № 33	моря			ская обработка рыбы».		
		обработка рыбы.	Приготовление	морм			«Приготовление жаре-		
		Блюда из рыбы.	салата из мор-				ной трески с картофе-		
		Жареная треска	ской капусты				лем». «Приготовление		
		с картофелем	okon kunyona				салата из морской ка-		
		o kaproperen					пусты». Контроль и са-		
							моконтроль. Определе-		
							ние дифференцирован-		
							ного домашнего зада-		
							ния. Рефлексия		
							The second secon		
Cep	вировка стола. Эті	икет 2ч							
59	Правила серви-	Правила серви-		Знания: о	Регулятивные:	Формирование	Формирование у уча-	24.04.	C. 63-67
	ровки стола к	ровки стола к		калорийно-	целеполагание,	мотивации и са-	щихся деятельностных	2018	читать
	обеду и ужину.	обеду и ужину.		сти продук-	анализ ситуации и	момотивации изу-	способностей и способ-		
	Правила поведе-	Способы подачи		тов, правила	моделирование,	чения темы,	ностей к структуриро-		
	ния за столом.	блюд. Празд-		сервировки	планирование,	смыслообразова-	ванию и систематиза-		
	Этикет	ничный стол.		стола, пра-	рефлексия, воле-	ния, экологиче-	ции изучаемого пред-		
		Украшение сто-		вила подачи	вая регуляция,	ского сознания,	метного содержания.		
		ла. «Сезонный		горячих на-	оценка, самооцен-	реализации твор-	Формулирование цели		
		стол». Набор		питков, эс-	ка	ческого потенциа-	урока, определение те-		
		столовых прибо-		тетическое	Познавательные:	ла, развития тру-	матики новых знаний.		
		ров и посуды.		оформление	сопоставление,	долюбия и ответ-	Актуализация знаний		
		Способы рас-		стола.	рассуждение, ана-	ственности за ка-	по изучаемой теме, под-		

60	Технология приготовления салата «Мимоза» для праздничного стола. Подача горячих напитков	кладывания салфеток Правила поведения за столом. Этикет. Правила пользования столовыми приборами. Подача горячих напитков. Технология приготовления салата «Мимоза» для праздничного стола	Практическая работа № 34 Приготовление салата «Мимоза» для праздничного стола	Умения: Сервировать стол для праздника, складывать бумажные и тканевые салфетки, готовить празднич- ные салаты	лиз, выбор способов решения задачи, построение цепи рассуждений, поиск информации Коммуникативные. Диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	чество своей деятельности	готовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материала учебника о правилах сервировки стола к обеду и ужину, правилах поведения за столом, этикете, украшении праздничного стола. Самостоятельная работа «Приготовление салата Мимоза для праздничного стола». Контроль и самоконтроль: выполнение разноуровневых заданий. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия	24.04. 2018	с. 63-67, вопросы.
	готовление обеда в	•	ях 2 ч	l n	D	т.	т.	00.05	C (0.70
61	Приготовление обеда в поход-	Расчет количе-		Знания: о расчете ко-	<u>Регулятивные:</u> целеполагание,	Формирование мотивации и са-	Формирование у учащихся деятельностных	08.05. 2018	С. 68-72 читать
	ных условиях.	продуктов для		личества и	анализ ситуации и	монивации и са-	способностей и способ-	2010	THIGID
	Расчет количе-	похода. Обеспе-		состава про-	моделирование,	чения темы,	ностей к структуриро-		
	ства и состав	чение сохранно-		дуктов для	планирование,	смыслообразова-	ванию и систематиза-		
	продуктов для	сти продуктов.		похода. Зна-	рефлексия, воле-	ния, экологиче-	ции изучаемого пред-		
	похода	Соблюдение		ния о при-	вая регуляция,	ского сознания,	метного содержания.		
		правил санита-		родных ис-	оценка, самооцен-	реализации твор-	Формулирование цели		
		рии и гигиены в		точниках	ка	ческого потенциа-	урока, определение те-		
		походных усло-		вод и спосо-	Познавательные:	ла, развитие го-	матики новых знаний.		
		виях. Кухонный		бах их обез-	сопоставление,	товности к само-	Актуализация знаний		

62	Природные источники воды. Способы обеззараживания воды. Разогрев и приготовление пищи в походных условиях	и столовый инвентарь. Посуда для приготовления пищи в походных условиях Природные источники воды. Способы обеззараживания воды. Способы разогрева и приготовление пищи в походных ксловиях. Соблюдение мер проти	Практическая работа № 35 Расчет количества и состав продуктов для похода	зараживания, о способах разогрева продуктов для похода. Умения: Рассчитывать количество и состав продуктов для похода, соблюдать мети противо-	ние и дени форм му <u>ни</u> Диал орга	из, построе- депи рассуж- й, поиск ин- иации. Ком- икативные. пог, монолог, низация учеб- сотрудниче-	стви	тельным дей- иям, развитие цолюбия	гото усво риал ситу вани ново да с мате орга похо Прав «Рассост	зучаемой теме, под- вка мышления к ению нового мате- са, анализ учебной ации и моделиро- се этапов изучения ого материала. Бесе- использованием сриала учебника об низации обеда в одных условиях. стическая работа: чет количества и ав продуктов для ода». Контроль и	08.05. 2018	С. 68-72 читать, отве- чать на вопро- сы
		ние мер противопожарной безопасности		ры противо- пожарной безопасно-					само	ода». Контроль и оконтроль: выпол- не разноуровневых		
		oesonaensem		сти, разогревать пищу в походных условиях					зада дифо дома	ний. Определение ференцированного шнего задания.		
Заго	отовка продуктов 2	. ч			1		1					•
63	Заготовка продуктов. Способы приготовления домашних запасов. Квашение капусты	Роль запасов в экономном ведении домашнего хозяйства. Способы приготовления домашних запасов. Квашение капусты. Механическая обработка	Практическая работа № 36 Приготовление квашеной капусты с клюквой	Знания: о спос бах приготовл ния домашния запасов, метод механической работки овощ укладке овощ соли, приправ тару, пропорц соли и припра	ие- х дах с об- ей, ей, в в	Регулятивные целеполагани анализ ситуан моделировани планирование рефлексия, во вая регуляция оценка, самоо ка Познавательн	не, ции и ие, ле- ле-	Формировани мотивации и с момотивации чения темы, эт логического с нания, смысло разование, реа зация творчест потенциала, о дение установ	:а- изу- ко- оз- ооб- или- кого вла-	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Форму-	15.05. 2018	С. 72- 78, во- просы

сопоставление,

анализ, построе-

ние цепи рассуж-

ми, нормами и

правилами науч-

ной организации

лирование цели

урока, определе-

ние тематики но-

Умения:

Осуществлять ме-

ханическую обра-

капусты перед

Приготовление

квашением.

		тары. Укладка	T	ботку овощей,	дений, поиск ин-	VA CEDALITORO II	вых знаний. Ак-		
		*		•		умственного и			
		капусты, соли,		укладывать их в	формации. Ком-	физического тру-	туализация знаний		
		приправ в тару.		банки, осуществ-	му <u>никативные</u> .	да	по изучаемой те-		
		Пропорции соли		лять засолку ква-	Диалог, монолог,		ме, подготовка		
		и приправ Время		шеной капусты,	организация учеб-		мышления к ус-		
		ферментации.		томатов, огурцов,	ного сотрудниче-		воению нового		
		Хранение		соблюдать прави-	ства		материала, анализ		
64	Засолка огурцов	Механическая		ла санитарии и			учебной ситуации	15.05.	Подго-
	и томатов. Ме-	обработка огур-		гигиены			и моделирование	2018	товить-
	ханическая об-	цов и томатов					этапов изучения		ся к
	работка, приго-	перед засолкой.					нового материала.		творче-
	товление тары и	Пряности и тра-					Беседа с исполь-		скому
	рассола. Укладка	вы. Приготовле-					зованием мате-		проекту
	в банки	ние тары и рас-					риала учебника о		«Лю-
		сола. Укладка и					способах приго-		бимое
		заливка огурцов					товления домаш-		блюдо
		и томатов. Усло-					них запасов, ква-		для
		вия фермента-					шении капусты,		друзей»
		ции. Хранение,					засолке огурцов и		
		борьба с плесе-					томатов. Практи-		
		нью на поверх-					ческая работа:		
		ности рассола					«Приготовление		
		1					квашеной капусты		
							с клюквой». Оп-		
							ределение диффе-		
							ренцированного		
							домашнего зада-		
							ния. Рефлексия		
65	Творческий про-	Основные этапы		Знания: о цели и	Регулятивные:	Формирование	Формирование у	22.05.	Не за-
	ект «Любимое	выполнения		задачах, этапах	целеполагание,	мотивации и са-	учащихся способ-	2018	дано
	блюдо для дру-	проекта:		выполнения, о	анализ ситуации и	момотивации вы-	ностей к рефлек-		
	зей»	1.Поисковый		правилах защиты	моделирование,	полнения проекта,	сии коррекцион-		
		(обоснование		проекта.	планирование,	смыслообразова-	но-контрольного		
		проблемы, сбор		Умения: выпол-	рефлексия, воле-	ния, реализация	типа и реализации		
		информации,		нять проект по	вая регуляция,	творческого по-	коррекционной		
		подбор литера-		теме: «Любимое	оценка, самооцен-	тенциала в пред-	нормы: фиксиро-		
		туры по теме		блюдо для дру-	ка	метно- продук-	вание собствен-		
		1) PBI IIO TOMO		олгодо дли дру-	Nu .	тетно продук-	Buille Coociden-		

		, ,			T		ı	<del>                                     </del>
		проекта).	зей» (определение	Познавательные.	тивной деятельно-	ных затруднений		
		2. Конструктор-	проблемы, задач,	Умение опреде-	сти, воспитание	в деятельности,		
		ский (поиск оп-	составление плана	лять понятия,	трудолюбия и от-	выявление их		
		тимального ре-	работы, выполне-	смысловое чтение,	ветственности за	причин, реализа-		
		шения, проведе-	ние эскиза, подго-	сопоставление	качество своей	ция проекта выхо-		
		ние экономиче-	товка к защите).	анализ, умение	деятельности,	да из затруднения.		
		ских расчетов	Уметь: Защищать	вести исследова-	проявление тех-	Формулирование		
		3. Технологиче-	проект, анализи-	тельскую и про-	нико-	цели и проблемы		
		ский. (составле-	ровать результат	ектную деятель-	технологического	проекта «Люби-		
		ние плана реали-	проектной дея-	ность, построение	и экономического	мое блюдо для		
		зации проекта,	тельности по	цепи рассужде-	мышления. Фор-	друзей» (какая		
		подбор материа-	предложенным	ний.	мирование само-	существует про-		
1		лов, инструмен-	критериям	Коммуникатив-	мотивации при	блема? Как ее		
		тов, изготовле-		ные. Диалог, про-	защите проекта,	можно решить?		
		ние изделия с		явление инициа-	развитие готовно-	Для кого выпол-		
		контролем каче-		тивы, сотрудниче-	сти к самостоя-	няется проект?)		
		ства)		ство. Умение	тельным действи-	Исследование		
66	Защита творче-	Заключительный		слушать и высту-	ям, способность к	проблемы, обсуж-	22.05.	Не за-
	ского проекта	этап: аналитиче-		пать.	труду в различных	дение возможных	2018	дано
	«Любимое блю-	ский (анализ ре-			сферах с позиций	способов реше-		
	до для друзей»	зультатов, само-			будущей социали-	ния, выполнение		
		оценка: анализ			зации.	проекта с само-		
		успехов и оши-				контролем и са-		
		бок), оформле-				мооценкой собст-		
		ние проекта,				венной деятельно-		
		подсчет матери-				сти и результата.		
		альных затрат.				Анализ идей про-		
		Защита проекта.				екта, обоснование.		
		•				Выбор оптималь-		
						ного решения. Ра-		
						бота с литерату-		
						рой, цифровой		
						информацией.		
						Выступление с		
						защитой проекта,		
						анализ результа-		
						тов. Самооценка и		

						оценка работ дру-	
						гих учащихся по	
						предложенным	
						критериям. Ана-	
						лиз достоинств и	
						недостатков. Под-	
						ведение итогов.	
Всего: 66 часов	Всего: 66 часов						

## Список литературы:

- 1. Комарова И.В. Технология проектно-исследовательской деятельности школьников в условиях ФГОС/И.В.Комарова. СПб. КАРО, 2015. 128 с. (Петербургский вектор введения ФГОС основного общего образования)
- 2. Маркуцкая С.Э. Технология: Обслуживающий труд. Тесты. 5-7 классы/С.Э.Маркуцкая. М.: Издательство «Экзамен», 2014.-126c. (Серия «Учебно-методический комплект»)
- 3. Примерные программы по учебным предметам. Технология. 5-9 классы: проект. М.: Просвещение, 2013. -96 с.- (Стандарты второго поколения)
- 4. Технология: Рабочие программы. 5-8 классы: учебно-методическое пособие/ сост. Е. Ю. Зеленецкая. -М.: Дрофа, 2015. -150с.: ил
- 5. Кожина О. А., Кудакова Е. Н., Маркуцкая С. Э. Технология. Обслуживающий труд. 6 кл.: учебник.- М.: Дрофа, 2016.-287с.:ил
- 6. Кожина О. А. Технология: Обслуживающий труд. 6 кл.: рабочая тетрадь к учебнику О.А.Кожиной, Е.Н.Кудаковой, С.Э.Маркуцкой.- М.: Дрофа, 2016.-80с.:ил.
- 7. Кожина О. А. Технология: Обслуживающий труд. 6 кл. Методическое пособие к учебнику О. А. Кожиной, Е. Н. Кудаковой, С. Э. Маркуцкой «Технология. Обслужвающий труд». М.: Дрофа, 2014. -126, [2] с.:ил.
- 8. Рабочая программа по технологии. (Технология ведения дома). 6 класс/Сост. О.Н.Логвинова. М.: ВАКО, 2015. 48с. (Рабочие программы).